

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
1,	Camille Hilaire. Le cirque, les cyclistes. Lithographie. Signée et marquée EA. 73 x 53 cm la feuille.	30
2,	3 affiches Air France. Mourlot Editeur. Orients - Monde nouveau - Gastronomie. 90 x 60 cm (petits accidents).	80
3,	Raymond Poulet. Maternité. Lithographie. Signée et justifiée. 73 x 53 cm à vue.	20
4,	Camille Hilaire. Nature morte aux fleurs. Lithographie. Signée et justifiée. 65 x 46.5 cm la cuve.	30
5,	Claude Weisbuch. L'atelier du peintre. Lithographie. Signée et N° 8/200. 46 x 55 cm.	20
6,	Théo Tobiasse. Composition. Lithographie. Signée et n° 60/100. 57 x 77 cm.	40
7,	Camille Hilaire. Nature morte aux fleurs. Lithographie. Signée et justifiée. 65 x 45 cm la cuve.	30
8,	Louis Icart. Femme au violon. Estampe. Signée et copyright NY. 50 x 50 cm la cuve.	50
9,	Louis Icart. Femme au sofa. Estampe. Signée et copyright NY. 46.5 x 57 cm la cuve.	50
10,	Japon. Tryptique. Estampe. 55 x 26 cm.	60
11,	Ch. Gir. Femme enlacée nue. Dessin, encre et lavis. 16 x 25 cm.	40
12,	Ecole XXème. Paire de dessins humoristiques. Encre de chine. 29 x 37 cm.	100
13,	Femme au chat. Technique mixte. 22 x 16 cm.	80
14,	Auguste Leroux. Femme. Dessin. 10 x 16 cm.	50
19,	Ferdinand Roybet 1840-1920. Hommes d'épée. pastel. Signé. 48.5 x 59 cm à vue.	100
20,	PINCHART E. (19-20°s.) Ecole orientaliste. Sur la digue de Masha. H/Panneau. 34 x 42 cm. Désignée et signée au dos.	100
22,	Bigot. Scènes galantes. 2 peintures sur carreaux de porcelaine. Signées. 30 x 25 cm.	40
23,	GALL. Nature morte au faisan. 1912. HST. SBD et daté. 52 x 75 cm.	50
24,	Robert Boulanger. L'arlequin de Venise. Huile sur toile. Signée. 92 x 66 cm.	50
25,	BRISSOT Jacques - tableau collage inspiré du jardin des délices de Jérôme Bosch.	
26,	Ecole océanienne. Composition. Huile sur toile. 110 x 80 cm.	50
27,	L. Mané. Composition. Huile sur papier. 48 x 63 cm.	50
28,	Gilles Fabre. Le petit pont. HSToile. Signée. 60 x 60 cm.	300
29,	Raymond Baro. Paysage. HSToile marouflée sur panneau. Signée 27 x 25 cm.	30
30,	Ecole fin XIXème. Les labours. Huile sur toile. 100 x 80 cm.	120
31,	Ecole française. Intérieur de taverne. Huile sur toile. 57 x 77 cm.	100
32,	M. Schroder. Composition. Technique mixte. 80 x 100 cm.	50
33,	M. Schroder. Composition. HSToile. 100 x 140 cm.	50
34,	Ecole XXe. Composition. HSToile. 100 x 100 cm. Joint un autre. 50 x 50 cm.	50
35,	Hugues Claude Pissarro né en 1935. "Cussay sous la neige". HSToile. Signée. Désignée au dos. 55 x 65 cm.	1500
36,	Mic Muller né en 1928. Nu allongé. HSToile. Signée. 33 x 41 cm. Avec certificat.	40
37,	Henry Gérard. Paysage. HSCarton. Signée. 37 x 54.5 cm.	50
38,	Ecole début XXe. Le jugement de Pâris. Encre aquarellée. Traces signature B/D. 29 x 27,5 cm.	40
39,	DEMANGE A. Paysage animé. Aquarelle gouachée. 21x27 cm (à vue), signée et datée 1837.	40
40,	KRAEMER. Danseuse. H/Toile marouflée sur panneau. 49x40 cm.	50
41,	DE LAMBERT Maurice (1873-1952) : Lot d'une Encre brune et lavis d'encre brune 27x22cm " paysage du sud " + dessin au fusain 23x27,5cm daté 1925 avec cachet rouge d'atelier et situé au dos " Escalier sur la terrasse de St Germain en Laye 12 juin 1925.	200
42,	CARIFFA Francis (1890-1975) : Peintre de Savoie, Lac de montagne. H/Panneau. 38x46 cm.	500
43,	Ecole XXe. " Abbaye de Mettlach (Allemagne), siège de Villeroy & Boch ". H/Toile. 75x85cm, Porte une signature et datée 1955.	200
44,	SEGRELLES Antonio (Valence1946-) : école espagnole. Marine. H/Toile. 65x82cm.	100
45,	DUCHAMP Suzanne (1889-1963) : soeur de Marcel DUCHAMP. Technique mixte. 34x42 cm (à vue) daté 46, déchirures en haut à gauche	200
46,	HINSBERGER Alexis (1907-1996). Nature morte à la baguette de pain. Pastel. 41x51cm (à vue), au dos étiquette.	80
47,	SCHERRER Jean Jacques (1855-1916)/CHAMBON. Entrée victorieuse de Jeanne d'Arc à Orléans. Gravure. 63x48cm (à vue), 49x 36,50 cm la cuve, Bel encadrement doré.	30

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
48,	KRAFFT Arthur (1895-1951) : peintre alsacien travailla à Metz jusqu'à sa mort. vue de Metz. aquarelle. 24x33cm.	40
49,	KYRIACOPOULOS (XIX°-XX° s.). Bouquet de roses. aquarelle. 29x 22,5 cm.	50
50,	Georges Lemmen 1865-1916. Nature morte aux fruits. Huile sur carton. Signée du monogramme et datée 1908. 42 x 68 cm.	5000
51,	Gertrude Scholl. Réunion de 2 natures mortes. HSToile. Encadrées. La plus grande :60 x 51 cm.	50
52,	Gertrude Scholl. Réunion de 3 paysage. HSToile. 2 encadrés. Le plus grand: 60 x 81 cm.	50
53,	Karkowski. Vue de Metz, Place de la comédie. HSToile. Signée. 46 x 33 cm.	40
54,	Karkowski. Vue de Metz, la cathédrale HSToile. Signée. 56 x 38 cm.	50
55,	Alain Margotton. Paysage imaginaire. Technique mixte. Signée et datée 1969. 35 x 27.5 cm à vue.	100
56,	Jean LEPIEN (1910-1991) Composition. Sérigraphie. Signée et datée 1953. N°3/75. 50 x 41cm la feuille. Avec encadrement.	30
57,	William. Vue de Paris. HSPanneau. Signée. 13 x 18 cm.	20
58,	Betty Wittwe. Les toits de Metz. HSToile. Signée. 46 x 28 cm.	50
59,	Jules Alvard. Don Quichotte. HSToile. Signée. 116.5 x 89 cm.	150
60,	Dromik né en 1953. Femme et chien au Ciro's. HSToile. Signée. 55 x 46 cm. Caisse américaine. Joint 2 HSToile : nature morte et femme à sa toilette.	50
61,	Johanne VON PRITZELWITZ (act.c.1881). Portrait d'une dame de qualité. HSPanneau. 66 x 54 cm.	2000
62,	Ecole XIXe. Jeune fille à la perruche. HSPanneau. 37 x 27 cm (une restauration)	1000
63,	Ecole XIXe. Maternité. HSToile. 102 x 85 (craquelures)	300
64,	Ecole fin XIXe. Salon au XVIIIe siècle. HSToile. 58 x 89 cm.	800
65,	Ecole XIXe. Portrait. HSToile. 40 x 32 cm (accident et restaurations).	20
69,	Jules Alvard. Le galant, la belle et la bête. HSToile. Signée. 65 x 54 cm.	80
70,	Ecole XIXème. Scène de mariage. Paire d'huile sur panneaux. 14 x 10 cm.	80
71,	Jean LEPIEN (1910-1991) Composition. Sérigraphie. Signée. N°58/100. 59 x 42 cm la feuille (très légères marques en bas à gauche)	20
72,	Betty Wittwe. Trio. Technique mixte : HSToile et incrustations. Signée. 80 x 80 cm.	200
73,	Betty Wittwe. La cueillette des pommes HSToile. Signée. 100 x 100 cm.	300
74,	Betty Wittwe. Le bougainviller. HSToile. Signée. 27 x 22 cm.	50
75,	Marcel Blairat. Vue de col. Aquarelle. 30 x 21 cm.	40
76,	F. Josse. Nue allongée. Aquarelle. 55 x 49 cm.	40
77,	F. Josse. Nue, vue de dos. Aquarelle. 53 x 42 cm.	40
78,	Portrait d'homme au chapeau. Huile sur panneau. 27 x 22 cm.	50
79,	Jules Alvard. Andante. HSToile. Signée. 55 x 46 cm. Joint : Nolac. HSToile. 46 x 55 cm.	80
80,	F. Cousin. Paysage au moulin. Huile sur toile. XIXème. 24 x 20 cm.	60
81,	Jean LEPIEN (1910-1991) Composition. Linogravure. Signée et datée 1951. N°31/50. 50 x 33.3 cm la feuille (très légères taches)	80
82,	KAUFFER André (fils) (1893-1977) : peintre lorrain de Nancy. Paysage. h/p. 60 x 81cm.	80
83,	M. Lentz. Ecole naïve. Vue de port en méditerranée. HSIsorel. Signée et datée 1955. 47.5 x 67 cm.	50
84,	Denise Lemaire. Nature morte aux fleurs. Huile sur toile. Signée. 46 x 38 cm.	30
85,	N.B. Jaeger. Natures mortes. 2 HSToile. Signées. 27 et 24 x 35 cm. Joint une autre.	20
100,	Bracelet souple en or jaune agrémenté de 3 rubis taille ovale et de 2 diamants (manque 1). PB. 4.9g.	100
101,	Bague en or gris ornée d'une perle épaulée de deux diamants. TDD. 48. Joint pendentif or jaune orné d'une perle. 4g.	100
102,	Hugar. Montre bracelet de dame en or jaune sertie de 2 lignes de diamants. L. 16.5 cm. PB. 38.4g. Avec certificat.	600
103,	Bracelet souple en or jaune. L. 19.7 cm. poids. 21.8g.	400
104,	Bague en or jaune et pierres blanches. TDD. 56. Pb. 4.8g.	100
105,	Bague ancienne en or jaune ornée de diamants TA et saphirs. . TDD. 53. Pb. 4.5g.	100
106,	Bague ancienne en or jaune ornée de diamants TA entourant un grenat . TDD. 5. Pb. 5.8	100
107,	Lot de pièces en argent. Poids. 202g.	50

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
108,	Bague en or jaune ornée d'unt saphir taille ovale. TDD. 57. Pb. 3.2g.	50
109,	Lot de bijoux de fantaisie : une mallette à bijoux et un sac à main.	30
110,	Omega. Montre en acier modèle Seamaster Calendar. Années 50. Diam ?	100
111,	FERRARI. Montre à quartz en acier. Bracelet cuir. Avec sa boîte.	30
112,	Chevalière en or jaune et or rose chffrée MA. TDD. 54/55. Poids. 15g.	300
113,	Bracelet en argent, mailles rondes alternées de mailles ovales.Longueur:19cm. Poids brut:31gr.	120
114,	Technomarine. Chronographe de dame en acier. Cadran blanc 3 compteurs. Bracelet caoutchouc. Diam. 35 mm. Quartz. Pile à changer.	100
115,	Pendentif Design en or blanc 750%.(18K) 3g orné d'une Améthyste calibrant 3.30 carats surmonté de diamants taille moderne pour 0.10 carat.	600
116,	Bracelet en or jaune orné de 33 petits diamants. PB.10.4g.	400
117,	Bague en or blanc ornée d'une perle grise et sertie de diamants. TDD. 56/57. PB.4.7g.	150
118,	Hermès. 2 anneaux de carré en métal doré. Joint une boîte et un vaporisateur à parfum "Calèche" dans sa boîte.	20
119,	Collier tour de cou en métal doré,orné de 40 opales taille cabochon, dans un entourage de pierres blanches.Poids brut:28,6gr.	280
120,	Bague or jaune et pierres précieuses. TDD. 58. PB. 5g.	150
121,	Bague or jaune et diamants. TDD. 56. PB. 5.6g.	150
122,	Bracelet en or jaune. Poids. 9.2g.	250
123,	Collier en or jaune 14K. L. 60 cm. Poids. 29.6g.	500
124,	Boucles d'oreille pendantes en argent, ornées d'opale taille cabochon en chute .Poids brut:6gr.	60
125,	Pendentif en or jaune orné d'une pièce de 20 francs or. Poids. 7.5g.	250
126,	Bracelet en or jaune. L. 19 cm. Poids. 16.6g.	400
127,	Technomarine. Montre de dame en acier. Lunette sertie de 2 rangs de diamants. Cadran nacre. D. 30 mm. Bracelet cuir blanc.	150
128,	2 bagues "menottes", en or ornées chacune d'une ligne de diamants. TDD. 42 et 44. PB. 4.4g.	150
129,	Bague Boule en or blanc 750%.(18K) 8g70 orné de diamants et de saphirs pour un total calibrant 1.50 carat. TDD : 53.	1000
130,	Bague en or jaune ornée de diamants. TDD. 47. PB. 4.2g.	150
131,	Technomarine. Chronographe de dame en céramique noire . Lunette sertie de diamants. Cadran noir 3 compteurs. Diam. 40 mm. Avec mailles supplémentaires. Boîte et papiers.	300
132,	CORUM. Montre Bubble en acier. Cadran marqué STOP sur fond rouge. Boitier 42 mm. Mouvement automatique. Bracelet caoutchouc boucle ardillon. Série limité à 88 exemplaires. N°27. Avec boîte, surboîte et papiers. Etat neuf.	1000
133,	Norexa Genève. Montre en métal doré. Diam. 34 mm. Mouvement mécanique. Etat apparent de fonctionnement.	100
134,	Bague en or jaune ornée d'une importante émeraude cabochon épaulée de 6 lignes de diamants. TDD. 52. PB. 5.6g. Anneau à redresser.	500
135,	Diamant non monté sous blister avec certificat IGI mentionnant 1 - E - VS2	2500
136,	Diamant non monté sous blister avec certificat GIA mentionnant 1carat - F - VS1.	2500
137,	Pépite en or jaune. Poids. 3.9g.	80
138,	Billets de banque. 470 francs suisses.	200
139,	Lot de bijoux fantaisie. Joint un coffret.	30
140,	Bracelet en argent doré,serti d'opales, fermoir "tête de panthère" agrémenté d'émeraudes et petits cristaux,dans le goût de Cartier.Longueur:20cm.Poids brut:16gr.	180
141,	Bague Toi et Moi en or blanc 750%.(18K) 4g60 ornée de deux saphirs bleu et rose calibrant 2 carats agrémentés sur le corps de bague de saphirs roses et bleus et de grenats tsavorites verts pour 1.10 carat dans un entourage de diamants taille moderne pour 0.40 carat. TDD : 54.	2000
142,	Bague en or gris orné d'un diamant dans un entourage de rubis et de roses. TDD. 55/56. PB.2.6g.	100
143,	Réunion de 3 broches en or jaune, l'une ornée. PB. 7.8g.	150

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
144,	Paire de boutons d'oreilles de style Art Déco en or jaune 750°.(18K) 3g10 ornées de rubis calibrant 0.50 carat dans des entourages de diamants taille modernes et baguettes pour 0.50 carat. Fermoirs poussettes belges.	1200
145,	Collier en or jaune. Pendentif orné de petites perles. Poids. 5.7g.	120
146,	Chaîne en or jaune et pendentif or jaune orné d'une aigue marine taille poire. PB. 2.6g.	50
147,	Débris d'or. PB. 23.5g.	600
148,	Bague en or gris agrémentée d'une émeraude entourée de diamants. TDD. 53. PB. 2.6g.	100
149,	Demi-alliance en or gris sertie de 6 diamants. TDD. 53. PB. 2g.	80
150,	Réunion de 4 bagues en or jaune. PB. 10.7g.	250
151,	Réunion de 3 bijoux en or jaune. Poids. 4.9g.	120
152,	Boutons d'oreille en argent, ornés de perles de culture, 12mm. Poids brut:3gr.	20
153,	3 bijoux en or 14K. PB. 8.3g (bracelet accidenté).	50
154,	Réunion de 3 colliers en or jaune. L'un orné d'un petit diamant. PB. 8.2g.	200
155,	Collier en or jaune. Poids. 6g.	150
156,	Collier de 44 perles corail rouge.	100
157,	Lot de bijoux de fantaisie, certains en argent.	10
158,	Chevalière en or jaune et onyx. TDD. 52. PB. 10.3g.	200
159,	Chaîne de montre en or jaune. poids. 8.4g.	200
160,	Lot de BO diverses. PB. 16.5g.	300
161,	Bracelet souple en or jaune agrémenté d'une pièce de 20 francs or 1902. Poids. 29.8g.	800
162,	Montre de poche or jaune. 1 volet or. Verre à refixer. PB. 51g.	200
163,	Chaîne en or jaune. L. 68 cm. Poids. 6.2g.	150
164,	Bracelet "Mors" en argent, dans le goût d'Hermès. Poids brut:49gr.	180
165,	Collier en or jaune. Poids. 15g.	400
166,	Collier en or jaune filigrané. Poids. 8.9g.	200
167,	Chaîne en or jaune. L. 52 cm. Poids. 8.4g.	200
168,	Ancienne broche en or jaune. Poids. 5.9g.	120
169,	Grand sautoir en or jaune. L. 152 cm. Poids. 19.3g.	400
170,	Bague de style Art Déco en or blanc 750°.(18K) 2g30 ornée 8 émeraudes calibrant 1 carat dans un entouragement de diamants taille modernes pour 0.20 carat. TDD : 52.	800
171,	Chaîne en or jaune. poids. 7.4g.	150
172,	Lot de bijoux anciens en or, certains émaillés, 2 petites perles. PB. 24.5g.	500
173,	Pendants d'oreille en argent, ornés de perles de culture "goutte d'eau". Poids brut:4gr.	30
174,	Croix Jeannette en or jaune. Poids. 8.1g.	200
175,	Collier en or gris agrémenté de 2 perles de forme poire l'une sertie de diamants blancs et l'autre de diamants noirs. PB. 10.7g.	800
176,	Collier en or jaune. L. 43.5 cm. Poids. 12.2g.	300
177,	Chaise en or jaune. L. 40 cm. Poids. 6.9g.	150
178,	Collier en or jaune 750°.(18K) 1g90 orné d'un Saphir rose piriforme calibrant 0.50 carat dans un double entouragement de diamants taille modernes pour 0.30 carat. Fermoir anneau ressort.	900
179,	Collier en or jaune. L. 70 cm. Poids. 58.5g.	1200
180,	Collier composé de perles en or jaune. L. 41 cm. Poids. 29.2g.	600
181,	Bracelet "Chaîne d'ancre" en argent, dans le goût d'Hermès. Poids brut:59gr.	200
182,	Bracelet manchette en or jaune gravé. Poids. 18.2g.	400
183,	Chaîne en or jaune et pendentif or jaune orné d'un diamant taille brillant de 0.5 carat env. PB. 4.2g.	300
184,	Pendentif en or jaune figurant une panthère tenant un petit diamant dans sa gueule. PB. 9.3g.	250
185,	Paire de boucles d'oreilles en or jaune ornés de petits diamants. Joint un clou d'oreille en or système alpa orné d'un diamant taille brillant de 0.15 carat env. PB. 3.8g.	100

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
186,	ROLEX. Montre en acier Explorer. Precision. Ref : 5500 en acier, Cadran noir. Aiguille heure Mercedes. Bracelet Oyster boucle déployante. Mouvement mécanique calibre 1520. Diam .34 cm. Accompagné de son certificat "watch certificate" / rapport de condition consultable. Lot remis en vente sur folle enchère.	3000
187,	Or pour débris. PB. 88g.	2000
188,	Réunion de bijoux en or ornés. PB. 6.6g.	100
189,	Collier en argent, chaîne et pendentif orné de pierres semi-précieuses.Poids brut:11,8gr.	100
190,	Lot de perles et de fantaisie. Joint ange Swarovski. Dans son écrin.	20
191,	Bracelet en or jaune orné d'une breloque en or. Poids. 9.8g.	250
192,	Paire de clous d'oreilles en or jaune ornés d'une perle grise. Système alpa en or. PB. 2.3g.	50
193,	Boutons d'oreille en argent,ornés de saphir taille émeraude dans un entourage de pierres blanches.Poids brut:3gr.	50
194,	Paire de BO en or jaune. Poids. 5.1g.	150
195,	Montre de col 2 volets or. PB. 16.4g.	100
196,	Collier 2 ors double face. Poids. 22.2g.	600
197,	Bracelet en or blanc 750°/(18K) 1g85 ornée d'une Tsavorite de taille ovale calibrant 0.60 carat agrémenté de diamants taille modernes 0.20 carat. Fermoir Mousqueton. Longueur : 18 cm.	900
198,	Paire de clous d'oreilles en or jaune ornés d'une perle blanche. Système alpa en or. PB. 2.1g.	50
199,	Réunion de 2 bagues en or jaune. TDD 52. Poids. 9.1g.	250
200,	VACHERON CONSTANTIN. N 476324 Montre bracelet de dame en or gris 18K (750), lunette sertie de 18 diamants taille brillant de 0.25 carat env. chacun (D. 3mm env) (soit 4.5 carat env). Cadran argent (légère patine) mouvement à remontage mécanique. Bracelet en or gris 18K intégré avec fermoir invisible. Signée. 28 x 25 mm. Longueur : 15,5 cm avec environ 20 mm de maillons supplémentaires. Poids brut : 59.7g. La montre en état apparent de fonctionnement est accompagnée de son écrin.	3000
200,1	Bracelet souple en or jaune. L. 18 cm. Poids. 40.5g (petits accidents).	1000
201,	Bracelet souple en or jaune. L. 20.5 cm. Poids. 43.4g.	1000
202,	Chaîne or jaune 14K. Poids. 9.6g.	150
203,	Bracelet ligne en argent,"Tutti Frutti", orné de 24 pierres semi-précieuses facettées. Poids brut:17gr.	180
204,	Bague en or jaune ornée d'une importante topaze taille émeraude. TDD 48. PB. 9.6g.	150
205,	Chaîne et pendentif or jaune. Poids. 7.4g.	150
206,	Omega. Montre bracelet de dame en or jaune. Quartz. Pile neuve. PB. 36.2g. Avec écrin.	500
207,	Bague en or blanc 750°/(18K) 4g10 sertie d'un Saphir de taille coussin calibrant 5.63 carats épaulée de diamants taille moderne pour 0.10 carat et de diamants taille baguettes pour 0.15 carat. TDD : 52.	2000
208,	Pendentif orné d'une pièce de 20 francs or 1866A. Poids. 15.5g.	300
209,	Bracelet souple 3 ors. L. 20 cm. Poids. 24g.	500
210,	Collier en argent, chaîne et pendentif orné d'un rubis dans un entourage de pierres blanches.Poids brut:9,4gr.	80
211,	Bracelet en or jaune filigrané. Poids. 9.4g.	200
212,	Collier souple en or jaune. L. 42 cm. Poids. 29.8g.	600
213,	Bague en or jaune ornée d'une pièce de 5 francs or usée sur une face. TDD. 48. Poids. 3g.	50
214,	Omega. Montre d'homme en or jaune modèle "De Ville".cadran doré. Index bâtons. Guichet dateur. Quartz. Sans pile. Bracelet cuir.	300
215,	Chevalière en or jaune. Chiffrée AZ. TDD. 48. Poids. 9.7g.	200
216,	Paire de boutons d'oreilles en or blanc 750°/(18K) 1g60 ornées de deux saphirs taillés en poires calibrant1.10 carat (total) dans des entourages de diamants taille modernes pour 0.40 carat au total. Fermoirs poussettes belges.	800
217,	Bague en or jaune ornée d'un cabochon. TDD. 56. PB. 3.6g.	50

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
218,	Bracelet souple en or jaune. L. 18 cm. poids. 11.4g.	200
219,	Bague de créateur en or jaune et rouge ornée d'un saphir facetté et agrémenté de 6 diamants taille brillant. TDD. 55. PB. 10.6g.	300
220,	Bijoux en argent. Poids. 118g.	30
221,	Bague en or jaune. Ornée d'une perle. TDD. 49. PB. 3.5g.	50
222,	Montre de poche savonnette en or jaune. 3 volets or. Manque le verre. PB. 59.8g.	500
223,	Chevalière en or jaune. Chiffrée B et agrémenté d'un diamant. TDD. 53 Poids. 13g.	250
224,	Chevalière en or jaune et onyx. TDD. 53. PB. 9.5g	200
225,	Réunion de 3 bagues en or ornées pour débris. PB. 8.7g.	150
226,	Lot de bijoux en or. Manque le fermoir de la gourmette. Poids. 15.5g.	350
227,	Omega. Montre de dame en or jaune. Mouvement mécanique. Bracelet cuir boucle ardillon métal doré after market. PB. 15.3g.	100
228,	Line Vautrin (1913-1997). Broche en talosel beige et incrustations de verre sur fond doré. H. 5 cm. Accidents et manques.	50
229,	Bracelet jonc semi-rigide 2 ors. Le fermoir orné de 4 rangs de diamants en chute. PB. 30.5g.	800
230,	Bague en or jaune sertie de petits diamants. TDD. 57. PB. 2.4g.	60
231,	Montre de col 2 volets or. PB. 22.5g.	100
232,	PATEK PHILIPPE. Montre modèle Calatrava. Référence 3512. en or jaune. Cadran acier brossé de couleur crème, aiguilles et index bâton en or jaune, remontoir siglé (légère oxydation e, bordure de cadran) Mouvement mécanique n°1.137.415. Bracelet cuir ardillon after market. Diam. 30 mm. PB. 28.3g. Etat apparent de fonctionnement. Avec certificat.	1000
233,	Paire de pendants d'oreille en or orné chacun d'un diamant TA de 0.35 carat env. PB. 4g.	100
234,	Bague Cocktail en or jaune 750%.(18K) 6g20 ornée 12 émeraudes piriformes calibrant 1.80 carat agrémenté de diamants taille modernes pour 0.60 carat. TDD : 53.	2500
235,	Lot d'or pour débris. PB. 61g.	1000
236,	Bague en or gris sertie d'un diamant rond de taille moderne de 0.35 carat. TDD 50. PB. 1.6g. Avec facture d'achat de la bijouterie Noël à Metz.	200
237,	Montre de poche en or accidentée. PB. 34g.	100
238,	Paire de boutons d'oreilles en or jaune 750%.(18K) 1g10 ornées de rubis taillés en calibrés pour 0.40 carat dans des entourages de diamants taille modernes pour 0.20 carat. Fermoirs silicones.	500
239,	Boutons d'oreille en argent,ornés de saphirs. Poids brut : 1,7gr.	40
240,	Montre de poche en or 2 volets or. PB. 77.5g.	500
241,	Boitiers de montre en or pour débris. PB. 69g.	1500
242,	Montre de poche en or 2 volets or. PB. 89.4g.	500
243,	Lot de 9 montre diverses dont Yema.	20
244,	Chaine de montre en or jaune. PB. 19.7g.	400
245,	Bracelet ligne en argent,orné de 11 émeraudes dans un entouragement de pierres blanches. L : 19,5cm. Poids brut : 16gr.	180
246,	Or pour débris. Poids. 41.9g.	800
247,	Bijoux en or pour débris. PB. 76g.	1500
248,	Bijoux en or pour débris. PB. 54g.	1000
249,	Petits débris d'or certains non testés. Probablement 18 et 14k. PB. 176g.	2000
250,	Croix jeannette en or jaune. Poids. 11g.	200
251,	Bijoux en or pour débris. PB. 20.2g.	400
252,	Bague en or blanc sertie d'un diamant de 0.3 carat env. TDD 53. PB. 2.8g.	150
253,	Bijoux en or 14K pour débris. PB. 27.2g.	300
254,	Or jaune pour débris. PB. 24.8g..	500
255,	Bague ancienne en or jaune ornée d'une aigue marine. TDD 56. Joint broche or aigue marine. PB. 11g.	250
256,	Bracelet souple en or jaune. L. 19 cm. Poids. 26.9g.	600

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
257,	Boutons d'oreille en argent, ornés de saphirs. Poids brut : 3gr.	60
258,	Coulier souple en or jaune. L. 45 cm. Poids. 29.2g.	800
259,	Bijoux en or 9K pour débris. PB. 46.2g.	500
260,	Pendentif de style Art Déco en or blanc 750%.(18K) 3g90 orné d'émeraudes calibrant 0.70 carat dans un encadrement de diamants taille modernes pour 0.40 carat.	1200
261,	Croix en or jaune. Poids. 7.9g.	150
262,	Montre de poche en or jaune. 2 volets or. PB. 76.5g.	500
263,	Boutons d'oreille en argent, ornés de rubis. Poids brut:1,5gr.	40
264,	Importantes paire de pendants d'oreilles en or jaune 750%.(18K) 9g60 ornées d'émeraudes calibrant 3.30 carats agrémentées de diamants taille modernes pour 1 carat.	3200
265,	3 boites comprenant 60 bracelet cuir neufs pour montre Swatch. Etat neuf, différents coloris, avec leur boucle.	60
266,	Dunhill carrée Facet acier sur bracelet caoutchouc Montre mixte Dunhill des années 2000 de forme carrée, mouvement quartz (pile neuve), verre facetté, bracelet caoutchouc neuf. Montre proche état neuf.	300
267,	Bague en or jaune ornée d'un rubis de taille ovale. TDD. 49. PB. 2.65g.	100
268,	3 boites comprenant 60 bracelet cuir neufs pour montre Swatch. Etat neuf, différents coloris, avec leur boucle.	60
269,	Collier en argent, chaîne et pendentif orné de pierres semi-précieuses. Poids brut:13,4gr.	100
270,	A. Barthelay. Montre bracelet de dame en or jaune. Cadran doré chiffres romains. Couronne à cabochon. Quartz. L. 17 cm. PB. 21.8g.	400
271,	3 boites comprenant 60 bracelet cuir neufs pour montre Swatch. Etat neuf, différents coloris, avec leur boucle.	60
272,	Rolex Airking Précision référence 5500 Montre homme Rolex Airking Précision référence 5500, mouvement automatique Rolex 1520, série R (de 1988), bracelet acier 78350. Légère patine du cadran.	2000
273,	Montre de col en or jaune. 2 volets or. Transformée. Bracelet cuir. PB. 21.2g. Joint alliance en or jaune. Poids. 1.5g.	100
274,	ZENITH montre d'homme en métal doré. Boite 753071. Mouvement mécanique. 588812. Bracelet cuir after market. Diam 34 mm. Etat apparent de fonctionnement. Avec boîte et bulletin de garantie. Usures au placage.	50
275,	Bague en or jaune ornée d'un important rubis de synthèse ovale facetté. TDD. 51/52. PB. 6g.	150
276,	Bulova Docteur à heures sautantes 1990's Montre rectangulaire homme Bulova des années 90 (grand modèle) à heures sautantes, boîtier plaqué or, mouvement mécanique, modèle docteur à deux cadrans, l'un indiquant les heures par un guichet, les minutes dans un sous cadran supérieur et les secondes dans le sous cadran inférieur.	300
277,	3 boites comprenant 60 bracelet cuir neufs pour montre Swatch. Etat neuf, différents coloris, avec leur boucle.	60
278,	Dunhill facet saumon rectangulaire. Montre Dunhill Quartz rectangulaire des années 90, modèle Facet, cadran saumon. Son verre saphir est fabriqué sur 3 pans lui donnant une originalité reconnue et propre à la marque Dunhill. Le bracelet d'origine est en acier (pour des tours de bras jusqu'à 175mm). La montre a été révisée (pile neuve) et est en excellent état de conservation.	300

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
279,	3 boites comprenant 59 bracelet cuir neufs pour montres Swatch. Etat neuf, différents coloris, avec leur boucle.	60
280,	Vulcain Chronographe monopoussoir 1930's. Montre Chronographe Vulcain monopoussoir des années 30, boîtier oversize (grande taille) acier de 40mm hors couronne (rare pour l'époque), magnifique cadran en émail non signé, mouvement à remontage mécanique (valjoux 22) signé Vulcain et bracelet Bonklip signé Gay Frères. Etat apparent de fonctionnement.	1200
281,	Dunhill or et acier ronde 1990's Montre Dunhill dame des années 90 or et acier, mouvement quartz (pile neuve). Belle boîte brossée or et acier avec sa lunette lui donnant un air de plongeuse. A noter une couronne vissée et une boucle déployante sécurisée.	100
282,	Boutons d'oreille en argent, ornés de saphir dans un entourage de pierres blanches. Poids brut:3gr.	30
283,	Jaeger Lecoultré étrier. Montre dame des années 60 de marque Jaeger-Lecoultré, modèle étrier, bracelet autruche neuf, mouvement mécanique Jaeger-Lecoultré.	300
284,	Chronographe Universal Genève Compur 1930's en or rose 18K Rare chronographe de la marque Universal Genève , modèle Compur 30 de la fin des années 30. Le mouvement est signé Universal Genève calibre 386, boîtier or rose 18K. Très beau cadran d'origine. Dimensions : 35mm sur 41mm. Etat apparent de fonctionnement.	1500
285,	Bague Tank en or blanc 750%.(18K) 5g35 ornée de rubis taillés en calibrés pour 1.40 carat dans un double encadrement de diamants taille modernes pour 0.50 carat. TDD : 54.	1600
286,	Anneau en or jaune. TDD. 55. Poids. 4.9g.	100
287,	Bracelet en or jaune ornée de topazes. L.018.5 cm. PB. 9.3g.	100
288,	Collier en or jaune. Poids. 9.6g.	200
289,	Bague ancienne en or jaune ornée d'un cabochon de corail .Marquée 1898. TDD 56. PB. 3.7g.	100
290,	HUBLLOT Genève. Montre bracelet de dame en acier et or jaune, boîtier rond à décor de vis. Cadran à fond noir signé, à index muet, guichet dateur à 3 h Fond du boîtier vissé. Mouvement quartz - pile neuve Bracelet en caoutchouc à boucle déployante siglée. Poids brut : 30.9 g Diam : 25 mm.	300
291,	Bracelet souple en or jaune. Poids. 31.6g (petits accidents).	600
292,	Pendants d'oreille en argent, ornés de papillons en nacre et de perles de culture. Poids brut:5gr.	30
293,	Bague en or jaune ornée d'une citrine ovale facettée. TDD. 61/62. PB. 5.9g (petits accidents)	80
294,	Bague en or jaune ornée de rubis et diamants. TDD. 60. PB. 5g.	100
295,	Bague en or blanc sertie de diamants. TDD. 53. PB. 2.7g.	50
296,	Montre bracelet de dame en or jaune. PB. 20.3g.	300
297,	Bague Marquise en or rose 750%.(18K) ornée de 12 rubis calibrant 0.80 carat dans un entourage de diamants taille modernes pour 0.60 carat. TDD : 52.	1200
298,	Bague en or jaune ornée d'une améthyste navette facettée et de 2 demies-perles. TDD. 57. PB. 2.7g.	50
299,	Paire de créoles en rose 7850%.(18K) 2g ornée de diamants taille baguettes pour 0.20 carat.	500
300,	Bague en or jaune ornée d'une améthyste ovale facettée. TDD. 55. PB. 10.8g.	200

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
301,	Collier et bracelet de petites perles. Fermoirs or. PB. 20.3g.	80
302,	Réunion de 3 broches en or jaune. PB : 11,6 g. (Accidents).	200
303,	Boutons d'oreille en argent, ornés de rubis taille coeur. Poids brut:2gr.	60
304,	Bijoux en or jaune. Poids : 17g. Accidents.	300
305,	Réunion de 2 montres d'homme en métal doré et d'une montre dame Baume et Mercier.	50
306,	3680 francs suisse. Joint obligations brésiliennes.	1000
307,	Collier cable ras de cou en or gris orné de 3 perles grises. PB. 7.3g. Avec facture et écrin.	150
308,	Lot de 3 bracelets en bronze Senufo.	80
309,	Cordon en or jaune et pendentif or jaune serti de 13 diamants et de 6 émeraudes. PB. 7.7g. Avec certificat.	300
310,	Bague en or gris ornée d'une perle de Tahiti de diam 10 mm. TDD. 53. PB. 10.2g.	250
311,	Mauboussin. Montre en acier "Amour le jour se lève". Quartz. Pile neuve. Avec écrin et certificat.	50
312,	Collier souple en or jaune. L. 44.5 cm. poids. 25.3g.	500
313,	Débris d'or. Poids.29.4g.	600
314,	Lot de 9 montres diverses dont Omega - Tissot - Elmic - Technos - Ultra - SPA - Moschino - Seiko - Raketa. Joint une pièce de 10 francs et une pièce de 5 francs en argent.	50
315,	Chaîne en or jaune maille forçat et pendentif or jaune orné d'une perle grise (D. 12/13 mm) et agrémenté d'un diamant taille moderne de 0.5 carat env. PB. 19.5g. Avec écrin de la Bijouterie Brunner à nancy.	600
316,	Bracelet en or jaune. L. 18 cm. poids. 11.5g.	200
317,	Bague en or gris ornée d'une émeraude entouré de diamants. TDD. 47. PB. 3.8g.	100
318,	Collier avec pendentif or jaune. Joint pendentif camée monture or. PB. 8.1g.	50
320,	Lot de pièces en argent : 4 x 10 francs Hercule - 6 x 50 francs Hercule - 1 x 20 francs Turin - 1 x 100 francs. Poids. 314g.	100
321,	Pièce de 20 francs or 1907.	250
322,	Pièce de 20 francs or 1878A.	250
323,	Pièce de 20 francs or 1855 D. Joint 10 francs or au coq.	250
324,	Bracelet ruban en or jaune. L. 20 cm. Poids. 66.5g.	1500
325,	Cartier. Trinity. Bague trois anneaux. 8 g. TDD : 52.	400
342,	Tapis d'orient. 122 x 172 cm.	50
343,	Lot de 2 petits tapis.	30
344,	Tapis d'orient en laine. Largeur 205 cm.	50
345,	Tapis d'orient en soie. 160 x 92 cm.	30
346,	Tapis d'orient en laine. Penjab. Double trame. 400000 noeuds/m2. 252 x 157 cm. De retour pressing.	50
347,	Tapis Beloutch en laine. 179 x 105 cm.	60
348,	Tapis Iran Kechan. 183 x 275 cm.	400
349,	Tapis d'Iran Beloutch en laine. 130 x 87 cm. Avec certificat.	80
350,	Iran. Mood laine. 280x204 cm.	220
351,	Tapis Kizil Ayak en laine. 258x186 cm.	200
352,	Tapis d'orient en laine. Largeur 205 cm.	50
355,	Secrétaire en bois de placage de bois de rose et amarante. Pans arrondis cannelures simulées. Ouvrant par 1 tiroir et 1 abattant . 2 vantaux en partie basse. Dessus marbre gris St Anne. Travail parisien d'époque Louis XVI. Bronze postérieurs. Petits accidents et éclats au placage. 142 x 97 x 41 cm.	400
357,	Armoire en bois naturel mouluré et sculpté. XVIIIème. Pieds miches postérieurs. Haut : 220 cm. Larg : 164 cm. Prof : 65 cm. (Restaurations).	200
358,	Râtelier d'armes composé de bois de cerf, bois de chevreuil, bois d'élan. Crochets en laiton. Pour 6 armes. Haut : 170 cm. Larg : 90 cm.	800
359,	Paire de fauteuils à dossier médaillon en bois noirci. Epoque Napoléon III.	30
360,	Buffet deux corps en bois naturel. XVIIIe.	200
365,	Vitrine bois laqué.	50

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
367,	Miroir encadrement octogonal. Désignation à préciser. Prochaine vente.	40
368,	Table basse plateau verre. Dimensions plateau: 110 x 110cm. Hauteur 41cm.	100
369,	Longwy. Sellette en bois noirci à deux plateaux en émaux cloisonnés. Signé. Haut : 77 cm. Larg : 35 cm.	200
370,	Florence Knoll ? Table à piètement en métal laqué noir. Plateau rond en bois naturel marqueté. Diam. 120 cm (petit enfoncement de 18 x 3 mm sur le plateau). Circa 1970.	400
371,	Canapé fer forgé	30
372,	Ensemble de bureau à caisson en acajou. XIXème. Avec fauteuil et petite bibliothèque 2 portes en acajou moucheté.	200
373,	Canapé cuir noir.	50
374,	Lampadaire en fer forgé à 3 lumières. Année 1960.	100
375,	Grand paravent dans le goût de la Chine.	150
376,	Lustre en bronze et pampilles à 8 lumières. XIXème.	300
377,	Table à écrire en acajou. XIXème.	100
378,	Secrétaire en bois naturel dans le goût de Viardot. Fin XIXe. Traces de xylophages. H. 150 cm.	100
379,	Guéridon pivotant bois noirci et marbre (petit accident)	20
380,	Secrétaire en bois de placage et bois naturel. L. 70 cm.	50
381,	3 x chaises en fer forgé et pique cierge en fer forgé.	30
382,	Table Gateleg de style anglais en acajou.	150
383,	Pierre Vandel. Table basse à roulette. MESURES	50
384,	Marc Held. 3 tables gigognes. Diam.	50
385,	Manteau en peau retourné. Taille supposée 38.	50
386,	Paire de chevets en bois de rose.	30
387,	Guéridon en bois naturel. L. 64 cm.	30
388,	Capron dans le goût de . Tble basse. Mesure.	50
389,	Commode en bois de placage et marqueterie de style Louis XV. L. 82 cm.	40
390,	Commode de style Louis XV dessus marbre. L. 112 cm.	50
391,	Bureau plat en bois de placage de style Louis XV. L. 140 cm.	150
400,	France Epoque Restauration. Casque d'Officier de Cheval-Léger de la maison militaire du roi, Bombe en cuir verni noir avec ornements en laiton doré. Cimier en laiton doré (manque la chenille). Bandeau frontal en laiton doré à décor d'éclairs sur un soleil rayonnant avec devise sur banderole "Sensere Gigantes". Orné au centre d'une fleur de lys estampée en cuivre argenté. Jugulaires (une accidentée) en cuir gainé d'écailles en laiton doré et rosaces à décor chacune d'une tête de méduse Accidents et manques. 2	500
401,	VATICAN ORDRE DE PIE IX, créé en 1847. Croix de chevalier Haut. avec bélière 68 mm env. Poids brut : 31g (sans le ruban). 4 ordres miniatures.	60
402,	Chine. Sabre bronze et son fourreau en laiton . L. 86 cm.	50
403,	Chine. Sabre bronze et son fourreau en galuchat. . L. 106 cm.	50
404,	Ordre de Saint Louis.	120
411,	CHANEL. Sac à main à rabat en cuir matelassé noir, devant du sac orné du logo de la marque. Poche intérieure à fermoir zippé , bandoulière cuir, 26 x 19 x 9 cm. Achat Chanel Avenue Montaigne Paris. Facture 2007. Avec sa boîte et son certificat de garantie. Etat proche du neuf.	1000
412,	TED LAPIDUS. sac à main en cuir bleu.	20
413,	Hermès Paris. Carré plissé en soie. Signé. Avec boîte.	40
414,	Hermès Paris. Carré en soie "Ludovicus magnus". Avec boîte.	50

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
415,	Chanel. Portefeuille en cuir grainé. Intérieur porte-cartes et porte-monnaie. Signé. 17.5 x 10.5 cm. Avec boîte et certificat d'authenticité.	100
416,	Montblanc. Couverture d'agenda en cuir noir. 19 x 15 cm. Joint stylo bille Montblanc.	50
417,	Yves Saint Laurent. Sac de soirée en tissu noir satiné à décor d'arabesques. Sigle accidenté. L. 28 cm.	300
418,	Hermès. Carré en soie. Vue du carosse de la galère la réale. Dans sa boîte. Joint un carré en soie Dior.	50
419,	Louis Vuitton. Trousse de toilette en toile damier et cuir. Signé. L. 28 cm.	300
420,	Louis Vuitton. Sacoche en toile monogrammée et cuir. Signé. 25 x 20 cm.	220
421,	Louis Vuitton. Sac "papillon" en toile monogrammée et cuir. Signé. L. 30 cm.	300
422,	Manteau 3/4 en vison tricoté noir à capuche. Taille présumée 40.	300
423,	Manteau de vison. Taille supposée 40.	50
435,	Chine. Vase couvert en bronze à décor en relief de dragons. Haut.	50
436,	Japon. Grand vase balustre en bronze. Circa 1900. Haut.	100
437,	Chine. Paire de vases en porcelaine polychrome. Haut. 48 cm. (restaurations - fêle).	500
438,	JAPON. Epoque Meiji, Paire de vases bulbes en porcelaine écriue à décor polychromes floral et végétal. H :45 cm. (restaurations à la lèvre pour l'un et petit éclat sous la base pour l'autre).	200
439,	Chine. Grand vase balustre en grès porcelaineux à décor floral et en application de tête de chien de fô. H. 57 cm.	150
450,	Cheval en bois. Larg : 56 cm. Haut : 63 cm.	30
460,	Aimé-Daniel STEINLEN (1923-1996) Les XX arrondissements de Paris - 1982 Textes de Léon-Paul FARGUE Michèle TRINCKVEL éditeur Ouvrage illustré de dix lithographies signées en bas à droite (certaines en double page)	50
461,	[ALBUM PHOTOS] - ANONYME - Album de 74 photographies ethnographiques ou anthropologiques ou present a priori au Vietnam et montrant l'ethnie Sedang-Moï puis Sedang-Jaraï. s.l., s.e., vers 1930 ; in-4 oblong, environ 40 pp. montées sur onglet, reliure demi-toile brune, dos lisse. Au début une photo de format moyen sur une page, puis ensuite 2 photos plus petites par page. Bel album soigné, les photos sont renseignées avec une belle écriture. Bel album présentant les Sedang qui sont une des 53 ethnies minoritaires du Viêt Nam mais leur aire d'habitat s'étend aussi au Laos et au Cambodge. Le mot moï est une francisation du vietnamien m?i et peut se traduire par barbare - sauvage. Leurs autodénominations sont Södang, et Hdang, Kmrâng, To-drá, Ca-dong, Monâm, Châu, Ta Trê, Ha-lang pour les groupes locaux. Les travaux vietnamiens actuels les concernant écrivent généralement Xo-dang (vietnamien : Ng??i X? ??ng). Ils sont animistes. Cet album semble daté des années 30 et montre un réel travail ethnologique (on n'aperçoit qu'une fois le photographe voyageur), les photos montrent d'abord les personnes de la tribu en différenciant les individus, femmes, hommes, chasseurs, puis familles, fêtes, musiciens, repas, tombeaux et pour finir il présente les lieux, Hué, Binh Dinh, Dong-Duong, Quinhon. Très intéressant album ethnologique des années 30.	250

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
462,	<p>[ALBUM PHOTOS] - ANONYME - Album de 188 photographies et deux cartes postales panoramiques de la vue de Naples racontant les deux premières campagnes effectuées par le Duguay-Trouin bâtiment servant d'École d'Application pour la Marine Nationale qui apprend aux militaires à devenir officiers. Cet album est un véritable reportage photographique et présente un intérêt certain quand aux lieux, aux moeurs et au personnel de bord qui sont aussi mis en scène en fin de volume. Ce livre de bord en image commence par le bateau vu à Brest, dans les Canaries, Funchal, Santa-Cruz, La Luz, le Cap Vert, le Sénégal, la fête du passage de la ligne de l'équateur avec déguisements et baptêmes, La Plata, Buenos Aires, Rio de Janeiro, Bahia, Saint-Pierre (Martinique), expédition dans les environs de Fort de France, Guadeloupe, Santiago de Cuba ou le bateau croise une corvette américaine, la Nouvelle Orléans, Baltimore, excursion à Washington, New-York vue du port et de la statue de Bartholdi (les bâtiments sont moins haut qu'aujourd'hui), Pico dans les Açores, Gibraltar, Toulon, les nombreux bateaux de la rade de Toulon, Naples, une belle excursion à Pompéï, Venise, Corfou, Le Pirée, Malte, Bizerte, Alger, Hardanger Fjord, Brest et ses environs, Saint-Brieux puis l'album présente le personnel, le bateau, l'approvisionnement et les armes. s.l., s.e., vers 1900 ; in-4 oblong, environ 80 pp. montées sur onglets, la reliure est séparée de l'ouvrage, il faut prévoir une restauration, il a aussi une photographie déchirée en 2 à restaurer.</p> <p>Album concernant le navire Duguay-Trouin. Il est construit entre 1876 et 1879, le Duguay-Trouin est un ancien bâtiment de transport de la marine fluviale, de la classe Annamite. Nommé Tonkin, il est utilisé dans cette fonction de 1879 à 1884, et principalement affecté à des rotations entre Toulon et Saïgon. Transformé ensuite en navire-hôpital il sert en mer de Chine et en Océan Indien de 1884 à 1887. Désigné comme "transport écurie", et doté d'une propulsion mixte, le Tonkin a d'abord été gréé en voilier trois-mâts carrés, jusqu'à son désarmement en 1887. Il a ensuite été réarmé, en 1898 à Marseille, avec un gréement de trois-mâts goélette lors de sa reconversion (en 1900) en vaisseau école d'application. Entre 1900 et 1912, le Duguay-Trouin¹, alors basé à Brest, effectue douze croisières (une par année scolaire) en tant que vaisseau école d'application pour les aspirants de marine. En octobre 1913, il remplace l'ancien voilier Borda, comme bâtiment école pour l'école navale ; il en devient à ce titre le cinquième bâtiment école et (officieusement et symboliquement) le quatrième Borda. En août 1914, il redevient navire-hôpital et effectue de nombreuses missions en Manche, Méditerranée et mer Noire, ainsi qu'au Levant. À nouveau désarmé en 1919, il devient entre 1922 et 1927 caserne flottante pour l'École des mécaniciens de la Marine sous le nom de Moselle, avant d'être rayé (en 1927), puis vendu à la démolition en 1937. Cet album figure la première campagne des espérants qui s'est effectuée de août 1900 à avril 1901 puis de août 1901 à avril 1902. Les photographies sont annotées d'une belle écriture ancienne et lisible. Superbe témoignage de la marine à voile avant la première guerre mondiale.</p>	300
471,	Travail russe. Verseuse, sucrier et jatte en argent 875. Circa 1900. Joint 2 tasses et leurs soucoupes. PB. 840g (petits accidents).	600
472,	Cuillères dont 1 partie en argent 800. Joint ménagère en métal argenté au même modèle et joint couteaux manches en argent 800. Nous joignons également une ménagère en métal argenté Art déco. Etat proche du neuf.	30
473,	Gobelet Art nouveau en argent 800. Intérieur vermeil. Poids. 133g.	30
474,	2 gobelets et 1 coquetier en argent Minerve 1er titre. Poids. 159g. Joint 1 tasse et 1 gobelet en argent. Poids. 161g. Poids total : 320g.	50
475,	Ravinet Denfert. 2 timbales et un rond de serviette en argent Minerve 1er titre. Poids.236g.	50
476,	2 gobelets en argent Minerve 1er titre. Poids. 126g (petits accidents).	40
480,	11 grands verres à dégustation en cristal. H. 23 cm.	50
481,	Carafon et broc en cristal.	10
482,	AUDOUX MINET (attribué à) : Suspension en corde tressée et bois naturel à 2 lumières. H. 65 cm.	150
483,	Limoges. Service de table en porcelaine à compter 5 CAISSES à rendre au client	50
484,	Parties de ménagère en métal argenté. Joint pièces de forme.	30
485,	Verres en cristal de couleur : 24 verres à eau. 6 flûtes. 3 verres à vin.	300
486,	Longwy. Plat à tarte en émaux cloisonnés. D 36 cm. Joint coupelle (accident)	50
487,	Longwy. Grand centre de table en émaux cloisonnés. L. 46 cm.	100

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
488,	P.Mimaux. Mouette. Métal patiné. Signé. D. 73 cm.	50
489,	7 fourchettes et 7 cuillers en argent vieillard 1et titre. Joint une cuillère et une pince à sucre en argent. Poids. 1080g.	100
490,	Montblanc. Stylo bille mini Meisterstuck.L. 11 cm.	50
491,	Montblanc. Stylo plume or Meisterstuck.L. 13.5 cm. Avec boîte et papiers.	50
492,	Cristallerie Lorraine. Service de 60 verres en cristal taillé. 12 coupes à champagne. 12 verres à liqueur. 12 verres à vin blanc. 12 verres à vins rouge. 12 verres à eau (H. 14 cm). Joint seau à glaçons. (2 CARTONS).	50
493,	Montblanc. Roller Meisterstuck.L. 13.5 cm.	50
494,	Longwy. Bonbonnière en émaux cloisonnés.	30
495,	Grande pipe de réserviste de Hulan Prussien, 10ème régiment 4ème escadron. Fourneau en porcelaine polychrome accidenté. avec au dos, "HUS REGT Konig Wilhelm 1898-1901" Embout et long fût formé de pièces alternées de cornes blonde et corne noire, de bois fruitier et bois de cerf et d'os. Long. : 150 cm env.	40
496,	Laurence Dupuy. Danseuse aux cymbales. Bronze en ronde-bosse à patine verte.Signé. Cachet fondeur Susse Frères. H. 59.5 cm.	500
497,	Gérard CROCIANI (né en 1964) - Vallauris. grand plat en céramique vernissée. Signé. D. 47 cm.	20
498,	Albert Tormos (attribué à). Lampe en pierre calcaire sculptée figurant une chouette ou un hibou. Electrifiée. H. 29 cm.	100
499,	Miroir à fronton en verre de Murano. H. 72 cm (1 choc et boutons modifiés).	30
500,	Baccarat. Parties de service de verres en cristal. Signés. 38 environ.	50
501,	Longwy. 3 chats en faïence émaillée. Signé. L. 18 cm.	80
502,	Montblanc. Criterium Meisterstuck. L. 14.5 cm.	50
503,	ESPELT Mithé (1923-2020), Miroir en faïence polychrome émaillée craquelée figurant une fleur Feutrine verte au dos. Hauteur: 34 cm - Largeur: 31 cm	500
504,	Louis KLEY (1833-1911). Enfant à la jarre. Bronze argenté. Socle marbre. Signé. H. 21 cm.	50
505,	Longwy. Chat en faïence émaillée. Signé. H. 29 cm.	50
506,	Longwy. Chat en faïence émaillée. Signé. H. 29 cm.	50
507,	Saint-Louis. Vase en cristal overlay. H. 26 cm.	50
508,	Plaubel. Chambre photographique sur piètement moderne.	50
509,	Maison Marquet. Bringard La Rochelle. Pendule en marbre rose et bronze. Epoque Art déco. L.60 cm.	50
510,	Longwy. Coupe en émaux cloisonnés. L. 26 cm.	50
511,	A. Godard. Elégante au chien. Terre cuite d'Arly. Signée. H. 31 cm.	30
512,	Longwy. Coupe en émaux cloisonnés. L. 27 cm.	50
513,	Saint-Louis. Partie de service de verres en cristal. 37 env.	50
514,	Mannette de bibelots divers.	30
515,	Nubien porte flambeau en bois polychrome. Accidents. H. 158 cm.	100
516,	Vitrine de forme demi-lune en laiton et verre bombé. H. 61 - L. 47 cm.	50
517,	Ménagère en métal argenté. 37 pièces. Joint 12 couteaux. Coffrets.	50
518,	Longwy. Panier en émaux cloisonnés.	40
519,	Daum France. Vase en cristal. Signé. H.2 6cm.	20
520,	Christian Dior. Plateau en métal argenté d'époque Art déco. L. 60 cm.	20
521,	Saint Clément et Gallé. Service à asperges en faïence comprenant 10 assiettes, 1 plat et 1 dessous de plat. Larg du plat : 37,5 cm.	150
522,	Putti et chèvres. Groupe en biscuit. Accident. L. Joint grès émaillé.	30
523,	Elégantes en porcelaine polychrome. Marque apocryphe de Sèvres. Haut.	20
524,	Sèvres. Vase en porcelaine. Haut.	20
525,	Malric ? Bacchus enfant. Biscuit. Signé. Haut. Accidents.	50
526,	Perrault-Jarry. Pingouin. Biscuit. Signé. Haut.	50

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
527,	Lot de 6 albums de cartes postales anciennes + vrac.	40
528,	Etablissements Gallé. Vase soliflore en verre camée. Signature à l'étoile. H. 11 cm (col raccourci).	30
529,	Lampe à poser d'ambiance en céramique émaillée. H. 48 cm totale.	20
530,	Ecole XXe. Discobole. Bronze. H. 45 cm.	100
531,	Gien ou Massier ? Cache pot monumental en faïence à décor floral stylisé dans le goût d' Iznik en émaux cloisonnés. Haut : 42 cm. Larg : 40 cm.	500
532,	Gien. 12 assiettes.	20
533,	Coffret de style art déco. Joint un lot de pièces et de bijoux fantaisies.	100
534,	Rambervillers. Basset en grès flammés. L. 30 cm env. (restaurations) Cristaux et verreries divers.	20
535,	Coupe sur pied en faïence et plat Villeroy et Boch.	20
536,	Ch Anfrrie. Joueur de Tambourin. Pendule en bronze doré. Mouvement postérieur.	250
537,	Dubois. Couple de personnages en terre cuite. Haut : 22 cm. Tête accidentée sur l'un.	50
538,	Saint-Louis. 8 verres en cristal taillé overlay. H. 20 cm.	200
539,	VERSACE ROSENTHAL - MODELE MEDUSA - vide poches à pans coupés en cristal blanc partiellement satiné à décor de 4 têtes de méduse en demi-relief. Signé. D. 15 cm. Joint dessous de bouteille et entonnoir.	30
540,	Lustre cage à pampilles à 6 lumières. H. 58 cm env.	30
541,	Miroir de style louis XV en bois et stuc doré. L. 83 cm.	30
542,	CARRIER-BELLEUSE (1824-1887). La fileuse. Bronze en ronde-bosse. Signé et cachet Société des bronzes de Paris . Socle en marbre. H. 77 cm avec socle.	1000
543,	Colonne en albâtre. H. 102 cm.	30
544,	Paire de candélabres à 6 lumières en bronze de style Rocaille. H. 60 cm.	30
545,	Art d'Asie. Jeu d'échecs. Haut. du roi 10.5 cm. Avec son coffret.	150
546,	Paire de flambeaux en métal argenté. H. 24 cm (manques à l'argenture).	30
548,	VERSACE ROSENTHAL - MODELE MEDUSA - grande coupe sur pied en cristal blanc partiellement satiné à décor de 2 têtes de méduse en demi-relief. Signé. D. 33 cm.	50
549,	Ecole XXe. Le penseur. Bronze en ronde-bosse patiné. H. 37 cm.	500
550,	6 tasses et leur soucoupes en porcelaine polychrome. Joint un plat.	10
551,	Monture de moutardier en argent. Poinçon vieillard 1er titre. poids. 11.6g. Manque le bassin.	50
552,	Olier et Caron. Pelle à parte en argent Minerve 1er titre. Poids. 109g.	30
553,	François Labat. Service à bonbons en argent Minerve 1er titre. Poids. 112g.	30
554,	Lampe à poser d'ambiance en métal chromé et cuir. Haut. du piètement 37 cm.	30
555,	Pendule en acajou et bronze argenté. H. 57 cm.	100
556,	Christophe Fratin (d'après). Jument et poulain. Bronze en ronde bosse patiné. Signé. Marqué Société des bronzes. Larg : 44 cm. Haut : 37 cm. Prof : 14 cm.	500
557,	Zinedine ZIDANE n°10. Maillot de l'équipe de France face au Portugal, demi-finale coupe du monde 2006.	500
558,	LALIQUE. Aquarium en plexiglass composé d'une collection de 25 poissons en cristal multicolore signés Lalique France, 33x50x26 cm	250
559,	Mannette de bibelots divers dont Chouette Daum - boule Meisenthal	30
560,	Bernardaud Limoges. Service de table en porcelaine à compter 4 CAISSES à rendre au client	100
561,	Saint-Louis. 24 verres Bubbles en cristal. Signés. H. 14.5 et 16 cm.	300
562,	Deetjen. Ménagère en métal argenté de style Rocaille dans sa commode à vantaux.	10
563,	Boîte à bijoux en bois noirci et marqueterie d'os. XIXe. L. 21 cm (manque une baguette latérale).	30
570,	Longwy. Tortue, hibou et écureuil en faïence émaillée. Signé. H. 11 cm pour le hibou.	50
571,	Lot de pièces de forme en métal argenté.	30
572,	Lot de petits bibelots divers : cuillères dont 1 en argent - verre croix de St Louis - vase fleurs de lys - reliquaires.	30
573,	Mannette de bibelots divers (accidents)	30
574,	Flambeau en bronze. H. 65 cm.	40

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
575,	Cartel en marqueterie de laiton de style Louis XV. XIXe. H. 76 cm (accidents et manques)	200
576,	Pendule en marbre et bronze "vie de Pompée". Le cadran marqué Foubert à Laval.. XIXe. H. 60 cm (accidents et manques)	150
577,	Saint Louis. 14 verres en cristal overlay. Haut : 20 cm. Joint 1 carafon en cristal de Saint Louis. Signé.	50
578,	Longwy. Chat en faïence émaillée. Signé. H. 18 cm.	30
579,	Ecuis. Ménagère en métal argenté de style Rocaille. 117 pièces.	250
580,	Louis Ernest BARRIAS (1841-1905) Enfants chevauchant une tortue. Bronze à patine dorée, fonte BARBEDIENNE Signé et nom du fondeur. 12,5 x 14,5 x 9 cm	200
581,	Coupe sur pied en cristal taillé. Monture bronze. Le centre de la coupe à décor d'un portrait émaillé. Signé. H. 22.5 cm . Diam. 27.5 cm (petits éclats à la base).	100
582,	Georg Eichhorn. Ecole Suisse. Gymnaste aux barres parrallèles. Bronze en ronde-bosse. Signé. Cachet. Socle en marbre. H. 26.5 cm avec marbre.	300
583,	28 assiettes de présentation en porcelaine. D. 27 cm.	50
584,	Lot de petits bibelots divers dont collier Daum coeur.	15
585,	Daum France. 14 porte couteaux en cristal. 2 boîtes. Joint Daum seau à glaçons signé.	20
586,	Longwy. Eléphant en faïence émaillée. Signé. L. 16 cm. Joint : J. Boggio. Arlequin. Céramique numérotée 105/250. H. 23 cm.	30
587,	Bernardaud Limoges. Service de table en porcelaine : 24 grandes assiettes. 24 petites assiettes.	100
588,	Boîte en argent à décor de putti. XVIIIème.	120
589,	Pendule en bronze doré. Début XIXème. Larg : 41 cm. Haut : 51 cm. Prof : 16 cm hors socle.	300
590,	Mannette de porcelaines diverses.	50
591,	Cave à liqueur en bois de placage et marqueterie. Epoque Napoléon III.	100
592,	DAUM France. Modèle Boléro. Service en cristal comportant : 6 verres à vin rouge, 6 verre à vin blanc, 6 flûtes à champagne. Signés. Joint 7 verres à vodka. Signés et 1 seau à glaçons et 1 seau à champagne.	100
593,	Saint-Louis. Service de 48 verres en cristal modèle Trianon. Certains signés. (2 cartons).	200
594,	Pendule en marbre noir et bronze. Le cadran signé Detouche. XIXème. Haut : 50 cm.	50
595,	Boîte à gants en bois de placage marqueté. Époque Napoléon III.	30
596,	Saint-Louis. Verseuse en cristal. Signée. H. 22 cm. Joint Kosta Boda. Verseuse en verre de couleur. Signée. H. 27.5 cm.	30
597,	Longwy. Bouteille (1 petit éclat au goulot) H. 18 cm et un cendrier (un fêle).	30
598,	La Pendestrava. Pendule borne à monnayeur en bois de placage époque Art déco. L. 53 cm.	20
599,	Important lot de miniatures de parfums (plus de 600) 5 cartons.	100
600,	Parties de ménagères en métal argenté. Avec un meuble de rangement.	50
601,	Verseuse et sucrier en argent poinçon Minerve 1er titre. PB. 1080g.	150
602,	Jacques Callot d'après. 18 gravures. 15 x 25 avec encadrement. Cachet à sec de la collection.	200
603,	Grand vase de forme balustre en opaline overlay. H. 44 cm.	40
604,	DAUM France.. Collection ANIMAUX SAFARI. Hippopotame en pâte de verre moulée pressée bleu turquoise, reposant sur une base en verre ambré. Signés "Daum France", sur la terrasse H. 14cm. L.18.5cm.	150
605,	Longwy. 3 coupes en faïence émaillée. Signé. L. 28 cm pour la plus grande. Joint : Longwy. vase en émaux cloisonnés. H. 15 cm et une autre coupe.	30
606,	Yves Saint Laurent. 5 échantillons Champagne.	30
607,	Miroir à poser en bronze argenté. Epoque Art nouveau. H. 50 cm.	100
630,	4 bouteilles de Hacienda Monasterio Ribera del Duero - 1994 Etiquettes tachées.	40
631,	Côte Rotie. La Landonne. J.M. Gérin. 2006.	200

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
632,	Domaine de la Romanée Conti. Grands Echezeaux 2012. Etiquette légèrement tâchée. Capsule parfait état. Niveau bouteille pleine.	1500
633,	Château Batailley. 1953	40
634,	Pot de Grand Armagnac. Janneau. 1.5 litres.	100
635,	Veuve clicquot. "Boite sardine".	60
636,	Bouteille de whisky japonais Hibiki 21 ans Suntory Whisky. Étui d'origine.	500
637,	Corton. Grand cru. Clos du Roi. H. Montille. 2009.	150
638,	6 Château Haut-Marbuzet 1997. St Estèphe. Cru bourgeois exceptionnel.	50
639,	Volnay. Les taille Pieds. H. Montille. 2009.	130
640,	6 Château Haut-Marbuzet 1994. St Estèphe. Cru bourgeois exceptionnel.	50
641,	Château Chalon 2008. (Cabellier).	40
642,	4 Château Haut-Marbuzet 1995. St Estèphe. Cru bourgeois exceptionnel.	50
643,	Vosne Romanée. Les Chaumes. Grivot. 2007.	200
644,	4 Château Haut-Marbuzet 1998. St Estèphe. Cru bourgeois exceptionnel.	50
645,	Amiral de Beychevelle. 1988.	400
646,	3 Château Marquis de Terme 1991. GCC Margaux.	30
647,	Vin jaune. 1979. (Rolet).	30
648,	Pavillon rouge 1988. Second vin Château Margaux.	40
649,	Pichon Longueville. 1938	100
650,	5 Château Haut-Marbuzet 1997. St Estèphe. Cru bourgeois exceptionnel.	50
651,	2 x Château Sénailhac. 1973.	20
652,	Pot de très vieille fine Cognac Napoléon. De Salignac. Joint Sauternes 2000.	40
653,	Pichon Comtesse. 1975	40
654,	Romanée Conti 2012. Etiquettes endommagées. Capsule parfait état. Bouteille pleine.	5000
655,	Savigny les Beaune. Domaine Leroy. 1982.	250
656,	Lot d'alcools divers (6 bouteilles).	15
657,	Cru du juge. 1919.	20
658,	Chambolle Vogüé 1985 et Volnay 1989. Joint Hermitage Chante-Alouette 1959.	50
659,	Château Coufran. 1983.	10
660,	Bourgogne 2012. Le Chapitre. Doamaine Bizot.	500
661,	Veuve clicquot. "Boite aux lettres".	60
662,	Echezeaux 2009. Domaine Bizot.	1000
663,	2 x Champagne Taittinger Collection 1981et 1982. Arman et André .Masson	50
664,	2 x Hermitage. La Chapelle. Jaboulet. 1986.	280
665,	Réunion de 22 bouteilles de vins divers.	50
666,	Théo Faller. Clos des Capucins. 8 tokay vendanges tardives 1982. Joint 3 riesling cuvée Ste catherine 1982.	100
667,	3 x Côte Rotie. Grande place. J.M. Gérin. 02/04/06.	480
668,	11 bouteilles de vins divers dont 3 Lascombes 1988 et 2 Talbot 87.	100
669,	Veuve clicquot. "Boite sardine".	60
670,	Château Cheval Blanc 1958. 1er GCC classe A St Emilion.	100
671,	Pommard. Barton et Guestier. 1978.	20
672,	2 x Château de Fonsalette 1997.	100
673,	Monthélie 1973.	10
674,	Château Yquem. 1967.	800
675,	Château d'Yquem 1950.	50
676,	Château la Mission Haut-Brion 1955. Joint Ducru-Beaucaillou 1982 et Latour Haut-Brion 1955 (vidange pour ce dernier)	50
677,	Château Haut-Brion 1980. 1er GCC.	100
678,	Clos Mazeyres. 1982.	20

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
679,	5 bouteilles de vins divers dont Du Tertre 1955.	50
680,	5 x Château de Fargues. 1981. Caisse bois d'origine.	500
681,	9 bouteilles de vins divers. Joint 2 champagne.	30
682,	Veuve clicquot. "Boite sardine".	60
683,	Château d'Yquem 1997.	100
684,	Château d'Yquem 1997.	100
685,	Château d'Yquem 2002.	100
686,	Château d'Yquem 2006.	100
687,	Château Lafite Rothschild. Pauillac. 2001.	100
688,	Château Lafite Rothschild. Pauillac. 1999.	100
689,	Château Angelus. 2001. 1er GCC.	50
690,	Château Angelus. 2005. 1er GCC.	50
691,	Château Mouton Rothschild. 1999. Pauillac.	100
692,	Château Cheval Blanc. 2007. 1er GCC Classe A.	100
693,	2 x Hospices de Beaune. 1999. Mazis-Chambertin.	50
694,	6 x Pouilly-Fumé Coteau des Girarmes 1989.	20
695,	6 x Hautes Côtes de Nuits 2006.	20
700,	12 bouteilles de vins divers.	30
701,	12 bouteilles de vins divers.	30
702,	12 bouteilles de vins divers.	30
703,	12 bouteilles de vins divers.	30
704,	12 bouteilles de vins divers.	30
705,	12 bouteilles de vins divers.	30
707,	12 bouteilles de vins divers.	30
708,	12 bouteilles de vins divers.	30
709,	16 bouteilles de vins divers.	30
710,	12 bouteilles de vins divers.	30
711,	12 bouteilles de vins divers.	30
712,	12 bouteilles de vins divers.	30
713,	12 bouteilles de vins divers.	30
714,	12 bouteilles de vins divers.	30
715,	12 bouteilles de vins divers.	30
716,	12 bouteilles de vins divers.	30
717,	12 bouteilles de vins divers.	30
718,	12 bouteilles de vins divers.	30
719,	12 bouteilles de vins divers.	30
720,	12 bouteilles de vins divers.	30
721,	12 bouteilles de vins divers.	30
722,	12 bouteilles de vins divers.	30
723,	12 bouteilles de vins divers.	30
724,	12 bouteilles de vins divers.	30
725,	12 bouteilles de vins divers.	30
726,	12 bouteilles de vins divers.	30
727,	12 bouteilles de vins divers.	30
728,	12 bouteilles de vins divers.	30
729,	12 bouteilles de vins divers.	30
730,	12 bouteilles de vins divers.	30
731,	12 bouteilles de vins divers.	30
732,	12 bouteilles de vins divers.	30
733,	12 bouteilles de vins divers.	30
734,	12 bouteilles de vins divers.	30

VENTE DU 17/12/202 à 14h00

N°	Description	Mise à prix
735,	12 bouteilles de vins divers.	30
736,	13 bouteilles de vins divers.	30
737,	11 bouteilles de vins divers.	30
738,	12 bouteilles de vins divers.	30
740,	12 bouteilles de vins divers.	30
741,	12 bouteilles de vins divers.	30
742,	12 bouteilles de vins divers.	30
743,	12 bouteilles de vins divers.	30
744,	12 bouteilles de vins divers.	30
745,	12 bouteilles de vins divers.	30
746,	12 bouteilles de vins divers.	30
747,	12 bouteilles de vins divers.	30
748,	12 bouteilles de vins divers.	30
749,	12 bouteilles de vins divers.	30
750,	12 bouteilles de vins divers.	30
751,	12 bouteilles de vins divers.	30
752,	12 bouteilles de vins divers.	30