

N°	Description	Mise à prix
1	Fernand Léger (d'après). Composition. Lithographie. 34 x 44 cm à vue.	30
2	Emile Grub. Vue de Metz. Crayon. Signé et daté 1948. 29 x 45 cm à vue.	30
3	Ecole italienne du XIXème siècle. Scène de sacrifice. Gouache sur trait gravé. 30 x 43,5 cm. Taches, mouillures.	300
4	Raymond Besse. Le canal à Aubervilliers. HSToile. Signée. 46 x 62 cm	150
5	Ecole italienne du XIXème siècle. Priame et Achille. Gouache sur trait gravé. 30 x 43,5 cm. Taches, mouillures.	300
6	Animo. Paire de marine. Le port de Toulon. Aquarelles. 37 x 57 cm.	100
7	Ecole début XXe. Portrait d'enfant. Pastel de forme ovale. Porte une signature. Haut : 50 cm.	60
8	Stelian Stoyanov. Ecole Bulgare. Composition. 40 x 35 cm	40
9	Stelian Stoyanov. Ecole Bulgare. Composition. 40 x 35 cm	40
10	Hokusai Katsushika (1760-1849) d'après. Le pavillon Sazaï du temple des cinq cents Arhats , Japon. Estampe de la série des "36 vues du Fuji" - Fugaku sanjûrokkei. 19 x 26,7 cm.	60
11	Jean-Jacques René. Nature morte aux fruits. Huile sur toile. Signée. 53 x 65 cm.	200
12	Claude Tabet. Rendez-vous en ville. Huile sur toile. Signée. 46 x 55 cm.	100
13	Gilles Fabre. Le puit. Huile sur toile. Signée. 65 x 54 cm.	300
14	Berthommé Saint André. Nonchalance. Huile sur toile. Signée. 50 x 61 cm.	500
15	Hiroshige Utagawa (1797-1858) d'après - Odawara : Le fleuve Sakawa , Japon - Estampe de la série des "53 relais de Tôkaidô" – Tôkaidô gojûsan tsugi - Dimensions de la feuille : 20,9 x 30,5 cm - Véritable voie stratégique, le fleuve Sakawa ne peut qu'être franchi à gué ou à bord de barges plates pour éviter toute menace sur la ville seigneuriale d'Odawara. Hiroshige nous montre ici ses tours et ses remparts, au pied de la montagne hiératique, en accentuant le contraste qui les sépare de l'activité humaine du premier plan.	60
16	Gilles Fabre. Le village sous la neige. Huile sur toile. Signée. 50 x 61 cm.	400
17	Gilles Fabre. La cour de la ferme à Fontenoy la Joute. Huile sur toile. Signée. 60 x 73 cm.	300
18	Abrey. 1916. Paire nature morte aux fleurs. Huile sur toile. 55 x 28 cm.	20
19	Thiam. Château de Moullins les Metz. Panneau en marqueterie de bois. 40,5 x 50,5 cm avec encadrement.	30
20	Torii Kiyonaga (1752 – 1815) d'après - Trois filles de retour du bain public, sous la pluie - Dimensions de la feuille : 26 x 39 cm , avec son encadrement - Dans cette composition, on peut presque entendre les discussions joyeuses de ces 3 filles sur le chemin du retour d'un bain public.	80
21	S. Thiam. 2 panneaux. 40 x 21,5 cm.	50
22	Baumann. 1926. Nature morte aux gibiers. Huile sur toile. 74 x 114 cm.	40
23	Frederick Goodall (1822 - 1904) Attribué à - Le nomade égyptien devant les pyramides - HSPanneau , non signé, 40.5 x 30.2 cm	300
24	École suisse , XIXème , Portrait de dame, portant un costume traditionnel suisse. HST non signée, 32 x 28.5 cm.	150

N°	Description	Mise à prix
25	Kitagawa Utamaro (1753 – 1806) d'après - Soirée sur les rives de la rivière Sumida , Japon Réimpression de gravure sur bois japonaise , époque : vers 1920 Triptyque d'estampes , 38 x 75 cm , grand cadre mouluré 65 x 130 cm Tryptique montrant une promenade le long de la rivière Sumida en profitant du feu d'artifice et du temps frais du soir. Le pont de Ryogoku bondé et de nombreux bateaux en arrière-plan sur un ciel du soir. Dans le panneau central, un homme tire une fusée depuis un bateau, une traînée d'étincelles rouges s'enroulant dans le ciel. Un design fantastique montrant ce passe-temps estival classique durant l'Edo, avec une belle couleur douce, des ombres bokashi et des détails fins. Kitagawa Utamaro était un peintre d'ukiyo-e (images du monde flottant) actif durant l'ère Kansei (1789-1801), considérée comme l'âge d'or de cet art. Il peignit de nombreux portraits de jolies femmes, de celles des rues aux courtisanes de Yoshiwara.	200
26	Ernst Hodel (1881 - 1955) - La promenade au parc - HST 136 x 92 cm Expositions permanentes des oeuvres l'artiste à l'Alpineum Luzern, et à la gare de Bâle.	100
27	P. Lazare. Retour des champs. HSToile. Signée et datée 1911. 89.5 x 116 cm.	500
28	Alfredo Salazar. Vue de la côte depuis la mer. Pastel. Signé. 46 x 65 cm.	40
29	Ecole de Cuzco. XIXème. Archange St Michel. Huile sur toile. 39 x 28,5 cm.	500
30	Hokusai Katsushika (1760-1849) d'après - Le dragon grim pant le Mont Fuji, Japon - Estampe de l'album : Les Cent Vues du Mont Fuji / Fugaku hyakkei ???? – Dimensions de l'estampe 15,8 x 21,8 cm – Tirage des années 60 , avec un cadre doré ancien au décor Art Nouveau - La première édition originale de cette estampe date de 1835 , elle était conçue sur 2 pages en noir et blanc.	80
31	Ecole XXème. Paysage. Huile sur toile. Porte une signature. 46 x 60 cm.	50
32	Mory. Basse cour. Huile sur toile. 46 x 55 cm.	100
33	Paysage. Huile sur toile. 50 x 61 cm.	40
34	Ecole XIXème. Paysage. Huile sur toile. 30 x 43 cm.	50
35	Ecole fin XIXème. Pêcheurs. Aquarelle et gouache. 25 x 38 cm.	30
36	Adolphe Monticelli (1824-1886). Personnages dans un parc. HSPanneau. Signée. 40 x 50 cm.	500
37	Adolphe Monticelli (1824-1886). Paysage animé. HSToile. Signée. 33.5 x 54 cm (restaurations).	300
38	Ecole XIXème. Portrait du pape Pie IX. Huile sur toile. 43 x 34 cm.	100
39	Ecole XXe. Nature morte au homard. HSPanneau. Porte une signature. 24 x 30 cm. Joint place St Louis d'après S. Thiam.	40
40	Charles Kvapil 1884-1957. Portrait de femme. HSToile. Signée. 35 X 27 cm.	400
41	Torii Kiyonaga (1752 – 1815) d'après - Trois filles à la sortie du bain - Dimensions de la feuille : 26 x 39 cm , avec son encadrement - Estampe marouflée sur carton - Éditeur : Adachi , époque: années 50.	80
42	Emilio Grau Sala (1911 - 1975). La réussite. Huile sur toile. Signée. 61 x 50 cm.	4000
43	Paul Emile Pissaro (1884 - 1972). Chemin sous bois. Huile sur toile. Signée. 61 x 50 cm.	1500
44	Soungouroff. Avant la danse. Huile sur toile. Signée. 61 x 46 cm.	200
45	Marcel Cosson. Scène de cirque. Huile sur toile. Signée. 65 x 50 cm.	1500
46	François Lauterbach. La ferme. HSToile. Signée. 27 x 35 cm.	40
47	François Lauterbach. Le moulin. HSToile. Signée. 27 x 35 cm.	40

N°	Description	Mise à prix
48	Hokusai Katsushika (1760-1849) d'après - Paysage de Yotuya (Aout Yotuya Zyunisou), aujourd'hui quartier de Tokyo , Japon – 12ème estampe de la série des vues de Tokyo - Dimensions de l'estampe : 22.9 x 32.2cm – Éditeur : Takamizawa Tadao- époque : années 50.	80
49	Ecole flamande vers 1600. Paysage animé. Huile sur cuivre. 20 x 25,5 cm.	300
50	Jean Lurçat. Composition. Toile imprimée. 110 x 123 cm.	50
51	Ecole française XIXème. Portrait d'un gentilhomme. Huile sur panneau. 40 x 32,5 cm. (Petit accident dans le coin inférieur gauche).	100
52	Ecole XXème. 2 petites huiles sur toile en pendant. 16 x 22 cm pour la plus grande.	30
53	Ecole XIXème. Nature morte aux fruits. Huile sur toile. 51 x 77 cm.	100
54	Hiroshige Utagawa (1797-1858) d'après - Okazaki : Le pont Yahagi , Japon - Estampe de la série des "53 relais de Tôkaidô" – Tôkaidô gojûsan tsugi - Dimensions de la feuille : 20,9 x 30,5 cm - La longueur du pont Yahagi – 376 mètres – fait de lui le pont le plus long de la route du Tôkaidô. Hiroshige restitue particulièrement bien ses dimensions en le faisant occuper une très grande partie de l'estampe. Le long cortège d'un daimyô (gouverneur de province) se déploie sur cet édifice pour rejoindre la riche ville seigneuriale d'Okazaki.	60
55	Ecole française début XXe. Souvenir de 1914-1915: combats entre armées allemande et armée française avec les tirailleurs sénégalais. HStoile. 66 x 99 cm (restaurations).	200
56	Hokusai Katsushika (1760-1849) d'après - Le pêcheur solitaire à Kajikazawa , Japon - Éditeur : Banken, Tokyo - date : 1889 - Estampe de la série des "36 vues du Fuji" - Fugaku sanjûrokkei – Dimensions de l'estampe : 25.5 x 37.5cm – Cette vue présente une forte opposition entre l'immutabilité de la montagne sacrée, qui s'élève au-dessus d'épaisses nappes de brouillard, et l'animation (et l'intensité dramatique) de la scène figurée au premier plan : un pêcheur, arc-bouté sur un éperon rocheux, semble lutter contre une nature à la fois hostile et nourricière ; conformément à la spiritualité shintoïste, l'homme, isolé sur un fond blanc, penché sur ses filets, le corps tendu dans l'effort et l'esprit concentré sur l'action, est en symbiose avec les éléments déchaînés, flots tourbillonnants de la rivière, vagues écumantes, vent et brume. Cette estampe, véritable chef d'œuvre, témoigne aussi d'un emprunt aux maîtres chinois, une zone pleine, au premier plan, avec les flots, le rocher et l'activité humaine, formant un contraste avec une zone vide (le ciel et la montagne). Enfin la composition, qui repose sur deux triangles imbriqués l'un dans l'autre, celui du Fuji et celui que forment le promontoire rocheux, le pêcheur et ses lignes, est caractéristique de l'art de Hokusai.	100
57	Ecole XIXème. Personnages. Huile sur panneau. 18,5 x 13,5 cm.	50
58	Gilles Fabre. Paysage. Huile sur toile. 50 x 50 cm.	200
59	M. Pfeiffer. Rue Saint Jacques. HSIsoirel. Signée et datée 1949. 40 x 27 cm.	50
60	Sylvie Duhayan. Masques. HSToile. Signée. 92 x 65 cm.	50
61	Henry Pether (1828 - 1865) Attribué à - Paysage anglais animé avec pont et rivière au clair de lune - HST non signée - 50.5 x 43.3 cm	1000

N°	Description	Mise à prix
62	Hokusai Katsushika (1760-1849) d'après - Les scieurs dans les montagnes de Tôôtômi, Japon - Éditeur : Banken, Tokyo - date : 1889 - Estampe de la série des "36 vues du Fuji" - Fugaku sanjûrokkei - Dimensions de l'estampe : 25.5 x 37.5cm - Cette estampe dépeint un paysage de montagne et une scène de la vie quotidienne. Des bûcherons travaillent. L'un d'eux aiguisé la lame de sa scie sous le regard d'une femme portant son bébé sur le dos. Les éléments géométriques de cette œuvre sont très recherchés. Ils combinent triangles, lignes parallèles, diagonales, angles droits, symétries. A cette symétrie s'oppose la forme plus complexe du nuage où l'on peut reconnaître la courbe qui sépare le yin du yang.	100
63	Bonnet. Composition abstraite. Technique mixte. Signée. 44 x 69 cm.	50
64	Y. Fournier. Jockeys et chevaux. Gouache. Signée et datée 1960. 38.5 x 50 cm.	80
65	Robert Mogisse. Paysage animé. HSToile. Signée. 38 x 46 cm.	100
66	Robert Mogisse. Paysage animé. HSToile. Signée. 46 x 38 cm.	100
67	Sebastian Pether (1790-1844) Attribué à - Paysage anglais avec ruines et rivière au clair de lune - HST non signée - 51 x 60.8 cm	500
68	Jean-Baptiste Claudot dit Claudot de Nancy (1733-1805). Paysage animé. HSToile. 62 x 77 cm. Avec certificat d'authenticité.	3800
69	Florence Martin. Ballades. 2 HSToile. 32 x 50 cm.	50
70	Pierre Bosco. Nature morte. HSToile. 41 x 33 cm.	150
71	Ecole autrichienne vers 1780 - Portrait de l'empereur Joseph II - atelier de Joseph HICKEL - HST 87 x 67 cm, accidents & repeints Joseph de Lorraine, puis Joseph II (1741 - 1790), est le fils aîné de l'empereur François de Lorraine et de Marie-Thérèse d'Autriche ; à la mort de son père en 1765, il est élu empereur des Romains et devient corégent des possessions héréditaires des Habsbourg d'Autriche dont il hérite en 1780, à la mort de sa mère.	1000
72	Henri D'Anty. Nature morte aux fleurs. HSToile. 46 x 37.5 cm.	100
73	Marcel Roche. Feux d'artifice. HSPapier collé et découpé. 47 x 39.5 cm.	150
74	M. Siret. Paysage orangé. HSToile. Signé. 33 x 41 cm.	100
75	M. Siret. Paysage bleu. HSToile. Signé. 33 x 41 cm.	100
76	Attribué à Hiroshi YOSHIDA (1876-1950). Marine nocturne. Aquarelle. Signée. 64,5 x 48,5 cm.	150
77	Le Tellier. Portrait de dame. Huile sur panneau. Signée et datée 1890. 34 x 25 cm.	50
78	Georges Brasseur. Portrait à la pipe. Pastel. Signé et daté 1923. 58 x 38 cm à vue.	80
79	Ecole indienne. Scène de chasse. Peinture sur soie. 104 x 79 cm.	50
80	Diriks. Paysage. HSCarton. 39 x 58 cm (accident au coin en haut à droite).	250
81	Paul Alex Deschmacker. Le père. Ce tableau a été exposé au salon d'automne de Paris en 1951 (au dos l'étiquette du salon). Cadre d'origine peint par l'artiste. SBG. 163 x 115 cm.	500
90	Or pour débris : Fond de boîtier de montre en or jaune, ancien bouton en or figurant un serpent (pierre absente) et fermoirs or jaune pour débris. Poids. 8g (et 3 clous d'oreille perle).	100
91	SOBOLEWSKI à Paris. Parure en or et argent dépouillée de ses ornements. Signée. Poids. 58.5g. Dans son écrin (23.5 x 11 cm) signé et chiffré.	50
92	Collier composé de boules d'oeil de tigre en chute. Diam. 1.5 cm pour la plus importante. Fermoir or jaune. L. 49 cm.	30
93	Montre de col en or jaune. PB. 10.5g.	50
94	Bague en or jaune sertie d'un saphir et de diamants. PB : 5g.	250
95	Broche en or jaune ornée d'améthyste et de perles. L. 55 mm. PB. 5.2g.	60

N°	Description	Mise à prix
96	Bague Coussin en or blanc 3g80, sertie en son centre d'un Saphir jaune traité 1.61 ct entouré de 22 diamants blancs taille moderne 0.20 ct (0.22) et de 6 diamants blancs taille princesse 0.15 ct (0.17) TDD : 53.5. Certificat du GGT N°9020749.	1800
97	Bracelet de style Napoléon III avec pierres bleues et vertes. PB : 13,2 g.	50
98	Chaîne et pendentif en argent et saphir. PB : 10 g.	60
99	Bague en or jaune sertie de diamants taille moderne pour 1.4 carat env. TDD. 58. PB. 9.1g. Joint facture bijouterie Noël de 1991 pour 25500€.	400
100	Croix et chaîne en argent. PB : 16 g.	40
101	Boucles d'oreilles en argent et saphirs. PB : 3,7 g.	40
102	Michel Herbelin. Bracelet montre de dame en acier. Cadran nacre. Lunette sertie de diamants. Guichet dateur à 6 heures. Bracelet acier à boucle déployante. Mouvement quartz. Etat apparent de fonctionnement. Avec écrin et papiers. Joint certificat.	200
103	Gucci. Bracelet montre en acier. Mouvement quartz. Etat apparent de fonctionnement. Avec écrin et papiers.	50
104	Bague Trilogie or blanc 3g25, sertie de 3 diamants blancs taille princesse 0.20 ct (0.22), de 12 diamants blancs taille navette 0.50 ct et de 6 diamants blancs taille moderne 0.10 ct TDD : 52.5.	1500
105	Bracelet de style Napoléon III orné de pierres rouge et bleu. PB : 20,4 g.	50
107	Demi-alliance or jaune sertie de diamants. TDD. 59. PB. 2.3g.	100
108	Paire de boucles d'oreilles en or jaune. Joint une autre. Poids. 5.7g.	100
109	Lot de bijoux de fantaisie ou en argent.	20
110	Paire de clous d'oreilles en or jaune sertie chacun d'un diamant de taille moderne de 0.5 carat env. Système Alpa. PB. 1.7g. Accompagné d'un courrier d'expertise annonçant couleur G et pureté VS.	400
111	Pendentif Ajouré + Chaîne en or blanc 3g25, orné de 54 diamants ronds taille moderne 0.50 ct. Fermoir anneau ressort.	1000
112	Bague en argent. Noeud entrelacé. Cristaux verts de style Swarovski. PB : 10,7 g.	60
113	Paire de boucles d'oreilles en argent et rubis. PB : 3,8 g.	40
114	Bracelet de style Napoléon III en pierres rouges et bleues. PB : 19,5 g.	50
115	Anneau en or jaune. TDD. 62. poids. 4.9g.	100
116	Chevalière or jaune 14K et onyx. TDD 60/61. PB. 4.6g.	60
117	Chevalière en or jaune. TDD 62. Poids. 18.1g.	300
118	Bracelet en or jaune (restaurations). Poids. 10g.	200
119	Chevalière en or jaune. TDD 59. Poids. 4.8g.	100
120	Bague Design ajourée or blanc 4g85, centre Saphir taille ovale 3.16 cts agrémenté de 42 diamants blancs taille moderne 0.30 ct (0.29) TDD : 54. CERTIFICAT GGT 8080358.	1500
121	Bague en or jaune centrée d'un rubis entouré de diamants et épaulé de rubis baguette. TDD. 52. PB. 7.2g.	500
122	Bague en or jaune centrée d'un diamant taille moderne de 0.2 carat env. TDD. 55/56. PB. 1.9g.	120
123	Bague en or jaune sertie de 3 diamants de taille moderne en chute. Le principal 0.5 carat env. TDD. 53/54. PB. 11.7g.	700
124	Bague en or jaune sertie d'un diamant taille moderne de 0.2 carat env. TDD. 61. PB. 3.1g.	100
125	Bague en or jaune sertie d'une améthyste épaulée de 2 émeraudes. TDD. 61. PB. 5g.	100
126	Bague en or jaune sertie de rubis navette et de petits diamants. TDD. 61. PB. 3g.	80
127	Paire de boucles d'oreilles en or blanc 2g05 ornées de deux améthystes 2.30 carats agrémentées de 4 diamants ronds taille moderne 0.05 carat. Fermoirs poussettes belges.	300
128	Bracelet en argent, orné de 11 saphirs alternés d'un motif stylisé agrémenté de cristaux. Poids brut: 11 g. Longueur: 19 cm.	100
129	Boucles d'oreilles dormeuses en argent "Chouette" ornées de pierres semi-précieuses. Poids brut: 4.5 grs.	50
130	Bracelet en or jaune 9K. Poids. 27.5g. Joint chevalière or 9K et pierre dure. PB. 2.6g.	250

N°	Description	Mise à prix
131	Collier en argent, chaîne 46cm et pendentif orné d'un saphir facetté et pierres blanches. Poids brut:4g7.	50
132	Bracelet en partie argent de style Napoléon III. Poids brut 24 grs.	50
133	Montre savonnette en or jaune 14K . Double volet or. PB. 97.7g.	300
134	Bague Jonc plat en or blanc 7g45, ornée d'un Rubis Birman de taille ovale 2.13 carats épaulé de 10 rubis ronds 0.50 carat et de 8 diamants blancs taille moderne 0.25 carat. TDD = 50. CERTIFICAT GGT 8090007.	2000
135	Bague en argent sertie d'un rubis taille émeraude, épaulé de pierres blanches. TDD:54. Poids brut: 3.9 grs.	50
136	Collier en argent, chaîne 46 cm et pendentif stylisé orné d'un rubis et pierres blanches. Poids brut: 4.9 grs.	50
137	Bague stylisée en argent sertie d'un rubis facetté et pierres blanches. TDD:56. poids brut: 2.8 grs.	40
138	Chevalière or jaune et pierre blanche. TDD 65. PB.8.4g.	150
139	Bague en or blanc 14K centrée d'une émeraude entourée de 8 diamants de 0.2 carats env. et de 8 diamants de 0.1 carat env. Soit 2.4 carat env. TDD 52. PB. 7.5g.	1500
140	Réunion de 4 diamants dont 3 de 0.25 carat env. chacun.	300
141	Bague style Art Déco. or blanc 7g85, ornée d'un Diamant taille moderne 0.50 ct (0.51) agrémenté de 22 diamants blancs taille moderne 0.65 ct TDD : 53.5.	2500
142	Chopard. Montre en or jaune. Bracelet cuir. Quartz. Pile neuve. PB. 23g.	500
143	Bracelet souple en or jaune amati. 19.8 cm. Poids. 73.9g.	1500
144	Bague en argent "Chouette" sertie de pierres semi-précieuses. TDD:54. Poids brut: 3.2 grs.	40
145	Collier tour de cou, orné de 24 perles baroques en corail, fermoir argent	40
146	Boutons d'oreilles "Cœur" en argent ornés de rubis et pierres blanches. Poids brut:3.2 grs.	30
147	Collier en argent, chaîne 46 cm et pendentif stylisé orné d'un rubis en son centre et de petits rubis et pierres blanches. Poids brut: 6.8 grs.	70
148	Bague et 2 clous d'oreille en or jaune saphir et pierres blanches. PB. 3.3g.	50
149	Bracelet 3 ors matifiés. Joint paire de boucles d'oreilles en or. Poids : 58,5 g.	1000
150	Pendentif en or. 2 diamants. PB : 5,5 g.	500
151	Paire de créoles en or jaune 1g80 ornées de 38 diamants taille baguette 0.15 carat.	400
152	Bague en or jaune ornée d'une perle. TDD. 48. PB. 4.1g.	80
153	Hermès. Bracelet rigide en métal doré et cuir.	50
154	Boucles d'oreilles dormeuses en argent ornées de rubis facettés et pierres blanches. Poids brut:4 grs.	40
155	Bague en argent sertie d'un rubis facetté, épaulé de pierres blanches. TDD:58. Poids brut: 3.4 grs.	40
156	Bague or blanc 5g45, ornée d'un Rubis TRAITE taille ovale 2.65 cts (2.67) dans un entourage de 16 rubis ronds 0.45 ct (0.46) agrémentés de 106 diamants blancs ronds 0.60 ct TDD : 54. CERTIFICAT GGT 9020729.	1500
157	Collier en argent, chaîne et pendentif stylisé orné d'un saphir dans un entourage de pierres blanches. Poids brut:6.3grs.	70
158	Boucles d'oreilles dormeuses en argent ornées de saphirs facettés dans un entourage de pierres blanches. Poids brut:9.6 grs.	70
159	Mauboussin. Bague "ma princesse d'amour" en or blanc centrée d'une améthyste épaulée de diamants et d'améthystes. Signée. TDD. 52. PB. 6g. Avec certificat	300
160	Hermès. Collier maille ancre en argent. L. 51 cm. Poids. 50.7g.	100
161	Bague corps en V or blanc 6g45, ornée d'un Saphir taille ovale 3.60 cts (3.58) agrémenté de 30 diamants blancs taille moderne 0.30 ct (0.32). TDD : 52.5.	2000
162	Bague en argent sertie d'un saphir facetté dans un entourage de pierres blanches. TDD:56. poids brut: 5.8grs.	50
163	Collier, fil de soie et pendentif croix ornée de pierres blanches. Poids brut: 10 grs.	50
164	Collier en argent, chaîne et pendentif stylisé orné de pierres blanches. Poids brut:8 grs.	40

N°	Description	Mise à prix
165	Pendentif Poire + chaîne en or blanc 1g60 orné 12 diamants ronds taille moderne 0.45 carat. Fermoir anneau ressort.	800
166	Bague en or jaune centrée d'une améthyste.TDD 52. PB. 6.6g.	100
167	Broche en or jaune 14K et argent ornée de diamants de taille ancienne. Le principal pour 1 carat env. entouré de 2 diamants taillés en poire. L. 78 mm. PB. 11.7g.	300
168	Bague en or jaune ornée d'une perle. TDD 50. (sertissage à revoir). Joint une autre. PB. 9.7g.	150
169	Boucles d'oreilles dormeuses en argent ornées de perle de culture. Poids brut: 4 grs.	40
170	Bague en argent sertie d'un saphir facetté dans un entourage de pierres blanches. TDD:54/55. poids brut: 6.2grs.	50
171	Collier" Cravate" en argent, agrémenté de 21 saphirs dans un entourage de pierres blanches alterné de 19 petits saphirs. Poids brut: 25 grs.	280
172	Chevalière en or jaune ornée de lapis lazuli aurifère. TDD 62. PB. 12.1g.	200
173	Paire de boucles d'oreilles en or blanc ornées d'un rang de diamants. PB. 3.6g.	200
174	Ancien collier fantaisie. L. 34 cm.	100
175	Collier en argent,chaîne et pendentif stylisé orné d'un saphir dans un entourage de pierres blanches. Poids brut: 4.4 grs.	60
176	Bracelet en argent, orné de 6 saphirs alternés d'un motif stylisé agrémenté de cristaux. Poids brut: 9 g. Longueur:19 cm.	100
177	Pièce de 1500 francs CFA Bénin 2011 à l'effigie de Napoléon Bonaparte FDC. Poids : 1 g.	50
178	Pièces en argent. Poids. 247g. Joint : Japon. un boîte laquée et 4 billets en francs.	30
179	2 boîtes contenant 10.5 Kg de monnaies françaises diverses	50
180	Collier en argent,chaîne 45 cm et pendentif "Chouette" orné de pierres semi-précieuses. Poids brut: 6.8grs.	50
181	Boucles d'oreilles dormeuses en argent ornées de saphir et pierres blanches.Poids brut:4g9	50
182	2 boîtes contenant 7.9 Kg de monnaies du monde, principalement XX° siècle et 2 classeurs de pièces françaises modernes	50
183	Bague en or jaune ornée d'une topaze. TDD. 54. PB. 6.8g.	120
184	Boucles d'oreilles pendantes en argent ornées de saphirs facettés dans un entourage de pierres blanches. Poids brut:9.6 grs.	60
185	5 boîtes contenant environ 10 Kg de monnaies françaises et étrangères, principalement XX° siècle.	50
186	Collier en argent,chaîne 54 cm et pendentif stylisé orné d'un rubis dans un entourage de pierres blanches. Poids brut: 8 grs.	80
187	3 boîtes contenant 12 Kg de monnaies françaises et étrangères, principalement XX° siècle.	50
188	Collier en argent, chaîne et pendentif stylisé orné d'un rubis et pierres blanches. Poids brut:3 grs.	40
189	1 classeur de pièces chinoises fantaisies, 1 boîte de monnaies en bronze XIX° usagées, 1 sachet de monnaies antiques en bronze usagées, 1 lot de pièces allemandes dont 4 en argent et 1 boîte contenant des pièces françaises modernes.	30
190	Bague en or jaune. TDD 48. poids. 7.3g	150
191	Collier en argent, chaîne 46cm et pendentif orné d'un saphir facetté et pierres blanches.Poids brut:5g5.	60
192	BREITLING. Chronographe or et acier à 3 compteurs. Guichet dateur à 3 heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir boucle ardillon signée. Joint expertise de bijouterie et etui de voyage.	1200
193	Boucles d'oreilles pendantes en argent ornées de rubis facettés dans un entourage de pierres blanches. Poids brut:3.6 grs.	40
194	Bague en or blanc centré d'un saphir entouré de diamant (manque 1 brillant et anneau coupé). PB. 6.6g.	200
195	Bague en argent ornée d'un saphir facetté et pierres blanches.Poids brut:3g6. TDD: 56/57	50
196	2 médailles modernes, 5 billets usagés, 3 Ecus de 5 F XIX° dont 1848 BB, 25 petites monnaies d'argent et 2 bronzes (5 cent. 1855 D et 10 cent. 1854 BB).	60

N°	Description	Mise à prix
197	1 collection contenant des monnaies royales et révolutionnaires en bronze, la plupart usagées.	30
198	Bague en or jaune centrée d'une pierre jaune (topaze ?). Sertissage à revoir. TDD 49. PB. 6.1g.	100
199	Collier en argent, chaîne 50 cm et pendentif stylisé orné d'un rubis dans un entourage de pierres blanches. Poids brut: 8 grs.	80
200	Collier de perles en chute fermoir or blanc. L. 51 cm. PB. 23.2g.	50
201	Bague Dôme en argent, style 1920, serti clos de pierres bleues. TDD: 52. Poids brut: 10.7 grs.	60
202	Bijoux en or pour débris dont alliance diamants. PB. 15.6g.	300
203	Collier de perles fermoir or blanc. Diam. 8 mm env. L. 62 cm. PB. 50.3g.	100
204	Bague 2 ors sertie d'un diamants. TDD 47. Joint une bague or jaune et pierres blanches. PB. 6.9g.	100
205	Boutons d'oreilles "Cœur" en argent ornés de saphirs et pierres blanches. Poids brut: 3.2 grs.	30
206	Uti. Bracelet montre de dame or jaune. PB. 34.3g (bracelet accidenté).	500
207	Bracelet or jaune. Poids. 24.2g (fermoir à réviser).	500
208	Boutons d'oreilles en argent ornés de saphirs et pierres blanches. Poids brut: 3 grs.	30
209	Collier en argent, chaîne 50 cm et pendentif orné d'un rubis taille émeraude et pierres blanches. Poids brut: 5.4 grs.	50
210	Paire de boutons de manchettes en or jaune. Poids. 10.2g.	200
211	Chanel. Bracelet en métal doré et cuir. Avec boîte.	50
212	Chanel. Paire de BO de fantaisie.	30
213	Bulgari, Bague B zéro 1 en or gris, signée, TDD 51. Poids. 8.1g. Avec certificat, écrin et boîte.	500
214	Boucles d'oreilles dormeuses en argent ornées de rubis taille émeraude et pierres blanches. Poids brut: 3.7 grs.	50
215	Chimento. Collier en pendentif or jaune. Poids. 14.8g.	300
216	Bracelet or jaune. Poids. 4.9g.	100
217	Bracelet semi-ridide en or 9K. Joint anneau or 9k. Poids. 18.5g.	150
218	Bague or jaune et pierres. TDD. 49. PB. 2.5g.	50
219	Collier or jaune. Poids. 11.3g.	200
220	Broche or jaune et pierres d'ecoleur. PB. 6g.	100
221	Guess. Montre de dame dans son écrin avec second bracelet. Etat neuf. Joint une autre montre Guess et une montre Morgan.	30
222	Pendentif en or blanc figurant un coeur serti de diamants. Chaîne or blanc. PB. 3.1g. Nous joignons de petits saphirs, certains de taille navette, et quelques petits diamants.	100
223	ROLEX. Montre de dame en or jaune. Mouvement quartz after market. Boucle ardillon siglée en métal doré. Bracelet cuir. Une corne accidentée fournie. PB. 17.7g.	300
224	Bracelet style Napoléon III orné de pierres jaunes. PB : 20,8 g.	50
225	Hermès. Bracelet "Mini Kelly" en cuir et métal chromé. Taille S. L. 17,5 cm. Dans pochette.	80
226	Hermès. Bracelet "Kelly" double tour en cuir rouge et métal chromé. Taille S. L. 36 cm. Dans sa boîte.	80
227	Lot de 11 pierres de couleurs. Joint 8 autres.	50
249	TOYOTA Yaris 2012. 28000KM env. 1300cm3. Essence. Boite automatique. Climatisation. 5cv.	1000
250	Tapis d'Iran en soie à décor d'arbre de vie. 181 x 124 cm.	200
251	Tapis Caucasse en laine. 340 x 212 cm.	300
252	Tapis Caucasse Yamut en laine. 252 x 167 cm.	200
253	Tapis d'Iran en soie. Ispahan. 152 x 91 cm.	250
254	Tapis d'Iran en laine. Tabriz. 240 x 153 cm.	200
255	Pierre Lesage. Tapis en laine. 160 x 230 cm.	200
256	Tapis d'Orient à motifs géométriques. 147 x 98 cm.	100
257	Tapis d'Orient. 292 x 191 cm.	150
258	Tapis d'Orient. 257 x 168 cm.	400

N°	Description	Mise à prix
259	Tapis d'Iran en laine Meshed. 386 x 295 cm.	400
260	Tapis d'orient.	200
261	Tapis d'orient.	30
262	Tapis boukara 235 x 170	100
263	Tapis chinois. 70 x 120 cm.	30
264	Tapis d'Iran à médaillon central. 145 x 111 cm.	50
265	Tapis d'orient. Galerie. 312 x 100 cm.	40
266	Tapis.	100
267	Tapis	100
268	Tapis.	100
269	Tapis.	100
270	Tapis (tâche).	100
271	Banc en bois naturel.	40
272	Commode en bois naturel et bois de placage. Fin XVIIIème. (Accidents).	100
273	Bibliothèque scribant en placage d'acajou de style anglais XIXème.	200
274	Encoignure en bois naturel. XIXe. H. 68 cm. L. 58 cm.	40
275	Enfilade de style scandinave en bois naturel. Elle ouvre par trois vantaux et 4 tiroirs. Larg : 230 cm.	200
276	Lustre cage en verre et pampilles. Haut : 47 cm.	30
277	Bergère en bois naturel de style Louis XV.	30
279	Commode en bois de rose. Long : 95 cm.	100
280	Miroir en bois et stuc doré de forme ovale. XIXème. Haut : 105 cm.	150
281	D'Argental. Suspension à vasque 3 tulipes en verre camée. Signé. Diam : 65 cm.	2500
282	3 Cabriolets de style Louis XV.	50
283	Paire de cabriolets de style Louis XV.	30
284	Vitrine en bois de placage, bois noirci et marqueterie. Garniture de bronze. Epoque Napoléon III. Haut : 153 cm. Long : 91 cm. Prof : 36 cm.	600
285	Armoire en chêne marquetée. XIXème. 225 x 158 cm.	200
286	Pare feu en bois doré de style Louis XV.	100
287	Paire de fauteuils de style Louis XIII en bois naturel.	40
288	Travailleuse XIXe.	30
289	Table en bois de placage. Epoque Art déco. Avec 3 allonges.	200
290	Bergère.	30
291	Bibliothèque en palissandre vers 1940. Larg : 180 cm. Haut : 165 cm.	150
292	Deux chevets en chêne.	30
293	3 Tables gigogne en bois naturel.	30
294	Guéridon à deux tiroirs en bois de placage et marqueterie. Larg : 45 cm.	30
295	Table ronde en bois naturel.	40
296	Fauteuil contemporain en cuir rouge.	50
297	Table d'aisance en bois naturel.	30
298	Banquette en noyer assise cannée. Style Louis XVI. Larg. 104 cm.	30
299	Chambre à coucher en acajou. Marqueterie de nacre et laiton. Circa 1910. 2 lits simples 90 x 190 cm chacun. Armoire et 2 chevets (un accidenté).	500
301	Fauteuil de bureau en skaï et bois.	30
302	Bout de canapé figurant un éléphant en céramique émaillé. Haut : 43 cm.	40
303	Chevet en bois teinté et panneaux en demi-relief dans le goût de la Chine.	30
304	Paire de torchères en bois laqué et leurs guéridons. Haut totale: 132 cm.	150
305	Table bateau anglaise en acajou.	50
306	Miroir en bois doré de style Louis XV et 2 appliques en bronze. Haut : 84 cm.	40
307	Table basse. plateau en verre biseauté. Le piètement figurant une danseuse assise en résine patinée et dorée.	200
308	Paire de fauteuils en chêne de style Louis XIII.	50

N°	Description	Mise à prix
309	Miroir de forme ronde. Encadrement en bois naturel sculpté. Epoque art déco. Diam : 58 cm.	30
310	Miroir à fronton en bois doré et sculpté. XVIIIème. Haut : 117 cm. (Accidents au fronton).	100
311	Commode à ressaut en bois naturel de style Louis XVI. Elle ouvre par 5 tiroirs. Pieds fuselés. Larg : 134 cm. Prof : 57 cm.	100
312	Bibliothèque 3 portes en bois de placage de style Louis XVI.	500
313	Paire de miroirs à 3 lumières. 114 x 72 cm	50
314	Miroir à encadrement en bronze doré. 52 x 44,5 cm	50
315	Miroir à encadrement en bois laqué et biseauté. Fleurette en laiton. 110 x 80 cm.	40
325	**/*O. 9 Albums. France Classique dont n°33 obl + SM dont PdG* + faciale jusqu'à 2000 + BF +spécialités.	350
326	**/*O. 3 Caisses. France Vrac dont Carnets Croix-Rouge, Faciale, Planche de 1F Tableau, 1er jour de 1956 à 1994 + Documents Philatélique	80
327	O. 1 Album. France SM et Moderne obl.	10
328	1 Sac. Lot de 1er jour de France	20
329	*/O. 2 Albums. Timbres du Monde Entier dont France, Allemagne, Canada.	20
330	**/*O. 6 Volumes. Israël du début jusqu'à 2003 avec Tabs + lettres ayant voyagées + timbres précurseurs.	800
331	**/*O. 5 Albums. France Faciale de 1993 à 2009 + Divers	150
332	**/*O. 7 Albums. Vrac du Monde Entier neuf et obl. + decoupe de courrier + Actions.	50
333	**/*. 4 Albums. France SM et Moderne (faciale jusqu'à 1970), série Grands Hommes, Paul Valery, PA.	200
334	*/O. 6 Volumes. France Sm et Moderne (faciale) dont BF2 (*), CA, Bdx + Monde dont Chine obl.	200
335	**/*O. 1 carton. France et Monde Entier (Faciale) + BF + Divers	50
336	** . 5 Albums. Espagne période Moderne (faciale) de 1975 à 2000 + Carnets.	50
337	**/*O. 17 Albums. France SM et Moderne (faciale) + Carnets + BF + Documents CEF.	450
338	** . 9 Albums. France SM et Moderne neuf + BF + Carnets + PA de 1945 à 2008 sans Marianne de Dulac.	400
339	**/*O. 2 Albums. France Classique et SM + PA + Service dont n°1 à 6 obl, n°7 fac similé, n°18 réparé, lettres dont n°22b (Tête-Bêche), Empire Francs et Français dont n°33 obl. Et n°34, ballon-montés obl., Bordeaux obl., Mouchon, Merson dont 2F*, 1ère série Orphelins * très bien centré, n°2 et 3 Orphelins, Congrès de Bdx, Minéraline, BF1-2-3**, CA complet, n°262-A-B **, Le Havre + PA14*, Série Francisque + fin de catalogue. TB à SUP. Forte Cote. Nota: Certains facs-similés.	4500
340	**/* . 2 Cartons. Important lot de France Faciale avec une majorité en € comprenant des planches entières de timbres, + de 1200 timbres rouge à validité permanente en carnets et en feuilles + des carnets par multiples + des carnets de PA par multiple + les livres des années complètes de la poste de 1996 à 2012 + BF par multiple. Lot très intéressant. Forte valeur faciale.	2000
341	*/O. 2 Cartons. Vrac du Monde + Notice du 1er jour de France années 2000-2010 + Gravures des timbres postes + Souvenirs de St Pierre et Miquelon	50
342	*/O. 1 Album. Sarre + Wurthenberg + Bade à partir de 1947.	30
343	**/*O. 1 Sac. + 2 Albums: timbres du monde entier + Enveloppes 1er Jour.	30
344	**/*O. 15 Classeurs. + 5 Boîtes: France SM + Moderne (faciale) + Carnets + BF + Timbres du Monde + Divers	250
345	**/*O. 1 Carton. Timbres du Monde Entier dont France (Faciale en bloc dont PA), Colonies Françaises, Allemagne, Italie, Vatican + 1er Jour	80
346	**/*O. 5 Albums. France Moderne (Faciale) + Carnets	30
347	**/*O. 9 Albums. Pays des 5 continents dont France (faciale) + BF + Chine + Allemagne + Cuba + Europe de l'Est + PA.	120
348	Actions. 1 Enveloppe. Anciennes Actions "Holfi".	25
349	*/O. 3 Albums. Timbres du Monde dont un de CP	15
350	*/O. 1 Boite. Vrac de France	10

N°	Description	Mise à prix
351	CPA/CPSM. 1 Lot. Régionalisme, Gros Plan, Scènes animés	20
352	Hermès. Carré en soie. Le cadre noir. Dans sa boîte.	50
354	Hermès. Sac "Kaporal" en veau barénia chocolat. Larg : 29 cm. Avec sa boîte. (Rayures).	200
355	Hermès. Carré en soie. Les cavaliers d'or. Dans sa boîte.	50
357	Hermès Paris. Sac "Birkin" étoupe en cuir marron. Avec clés et cadenas. L. 40 cm. Très bel état.	3000
358	Fourrures: 2 manteaux et divers.	80
359	Yves-Saint-Laurent. Manteau de fourrure.	100
360	Réunion de sacs et pochettes divers.	50
361	Hermès. Grand carré en laine. 170 x 170 cm.	100
362	Gucci. Ceinture en métal doré.	40
363	Robe vers 1900 dans une vitrine.	100
364	Hermès. Sac "Kelly" en cuir vert. Avec clés et cadenas. L. 35 cm (quelques très légères griffures - petite restauration à l'intérieur de l'anse).	2000
368	JRD. Tracteur semi-remorque Kronenbourg. Dans sa boîte endommagée. Joint Volkswagen Coccinelle.	15
369	Dinky toys. Tracteur Panhard avec semi-remorque citerne. Dans sa boîte.	30
370	Dinky toys. Citroën DS 19. Dans sa boîte. Joint 2 cv dans sa boîte.	30
371	Dinky toys. Citroën Traction 11BL (sans boîte). Joint 6 panneaux dinky toys n°40.	20
372	Dinky toys. Fiat 1200 Grande vue. Dans sa boîte. Joint Peugeot 403. Dans sa boîte.	30
373	Dinky toys. Miroitier Simca Cargo. Dans sa boîte. Joint Simca Versailles. Dans sa boîte.	30
374	Dinky toys. Auto de course Ferrari. Dans sa boîte.	30
375	Dinky toys. Lincoln première. Dans sa boîte. Joint Chrysler New Yorker. Dans sa boîte.	30
376	Jeu de majong ancien. Dans sa boîte.	80
377	Chine. 2 plaques en métal avec des dignitaires. 9 cm environ.	50
378	Pipe à opium. Long : 65 cm.	40
379	Saint Louis. Service de 38 verres en cristal.	200
380	Chine. Sceau en pierre. 4 x 4 cm.	40
381	Bouddha tibétain en bronze. Haut : 14 cm.	60
382	Pendule de style Louis XVI en bronze. Haut : 46 cm. Avec son socle.	200
383	Lot de 3 verreries : bouteille Revolver + 2 bouteilles chevaux.	40
384	3 Panneaux à décor au chinois. Papier peint XIXème. 172 x 61 cm chacun.	200
385	Important vase de jardin en terre cuite. H.64 cm. D. 71 cm (restaurations).	100
386	Dupont. Stylo plume or. Dans son écrin.	40
387	Igor MITORAJ (1944 - 2014) . Persée. Sculpture en bronze à patine verte. Signée et justifiée. Haut : 38 cm Avec certificat..	2000
388	Christofle. Ménagère en métal argenté de style Louis XVI de 111 pièces. 12 cuillers à moka. 22 grandes cuillers. 22 fourchettes. 18 petites cuillers dont 6 d'une taille différente. 6 couteaux. 12 fourchettes à huitres. 12 fourchettes à escargots. 1 couteaux à entremets. 1 manche à gigot. 1 cuiller à sauce. 3 couverts de service. 1 louche. Nous joignons un plateau à courrier et 4 verres en métal argenté ainsi qu'un set de couteaux. Joint également une timbale en argent 800. Poids. 91g (accidents).	100
389	Rafraichisseur en cristal et un bibelot en cristal.	30

N°	Description	Mise à prix
390	Assiette en porcelaine, portant les armoiries royale de Belgique et des Saxe Cobourg , marli rose à guirlande de muguet, diam. 24 cm , 1875 Cette assiette porte les armoiries et les devises correspondant à l'alliance de Philipp prinz von Sachsen-Coburg und Gotha marié en 1875 à Louise de Belgique (fille du roi Léopold). - Devises : L'union fait la force = devise de la Belgique. Fideliter et constanter = devise de la famille Saxe Cobourg. - Armes des ducs de Saxe, issus de la maison de Wettin, portées par les Saxe-Cobourg-Gotha. À côté, les armes de la maison royale de Belgique, avec l'écu de Saxe sur l'épaule du lion (de Brabant) puisque la dynastie belge est issue de Léopold de Saxe-Cobourg-Gotha. Elle porte la marque : Maison Jacquel , Paul Blot , Succ. 3, rue de la paix	150
391	12 couteaux et 11 fourchettes à dessert en argent gaufré.	30
392	12 couteaux manche en argent. Joint 6 lames en argent.	50
393	Parties de ménagères en métal argenté.	30
394	7 cuillers et 7 fourchettes en argent. Minerve.	100
395	7 miniatures.	30
396	Partie de service de table en argent. Travail américain. 24 petits couteaux 12 grands couteaux. 12 fourchettes. 12 cuillères. 2 cuillères.	500
397	Réunion de 3 verseuses en argent. PB. 1160g.	100
398	ODIOT . Prévost & Cie. Paire de candélabre en argent à 4 lumières. Poinçon Minerve. Haut. 40 cm. Poids. 3416g.	500
399	Chine Kwan-in en ivoire. PB 222g. H. 21 cm avec socle.	50
400	Art d'Asie. Tabatière en ivoire. Poids. 44g.	40
401	Japon. Personnage en ivoire. Poids. 67,8 g. H. 14.5 cm. Joint autel en marqueterie d'os.	50
402	Salière et poivrier en ivoire. Joint un putto en ivoire. H. 7.5 cm.	40
403	Chine. Sage en ivoire. H. 41.5 cm. Poids. 1554g.	150
404	Chine. Guerrier en ivoire. Hauteur hors socle : 26 cm.	150
405	Chine. Guerrier en ivoire. Hauteur hors socle : 25 cm. (Epée accidentée mais présente)	100
406	Chine. Guerrier en ivoire. Hauteur hors socle : 26 cm. (Infime éclat à la coiffe)	100
407	Chine. Guerrier en ivoire. Hauteur hors socle : 26 cm.	150
408	Longwy. Plateau, tasses et soucoupes, sucrier, jate à lait et verseuse en émaux cloisonnés. Nous joignons une tasse et une soucoupe.	150
409	Réunion de céramiques diverses.	30
410	Réunion de céramiques diverses. Nous joignons trois boules presse papiers, métal argenté et porte couteau en cristal.	50
411	Chine. Pêcheur assis en ivoire orné de cabochon en corail et turquoise. Signée. Hauteur hors socle : 21 cm. (Infime accident à une feuille).	200
412	Réunion de nombreux sujets ou groupe en céramique.	50
413	Garniture en barbotine. Vers 1900. Hauteur : 25 cm.	40
414	Huilier - vinaigrier, moutardier et quatres salerons en argent (Poinçon minerve). Cristal taillé overlay, bassins vert bleu. POIDS ?	200
415	Paire de salerons de style rocaille en argent. Intérieur en vermeil et bassin de verre blanc. Nous joignons deux cuillères en argent. POIDS ?	50
416	Chine. Sage assis tenant un bâton à tête de dragon en ivoire orné de cabochon en corail et turquoise. Signée. Hauteur hors socle : 21 cm. (Infime accident à une feuille).	200
417	Chine. Sage assis tenant un baton à tête de dragon en ivoire orné de cabochon en corail et turquoise. Signée. Hauteur hors socle : 21 cm. (Infime accident à une feuille).	200
418	Indonésie. Masque (topeng) en bois naturel. H. 43 cm.	50
419	Ecole XIXe. Danse villageoise. Porcelaine. Largeur 19 cm à vue.	30

N°	Description	Mise à prix
420	Legras. Vase en verre marmoréen à décor en intaille d'époque Art déco. Signé. H. 39.5 cm (petits éclats à la base)	200
421	LONGWY ATELIER PRIMAVERA. Coupe en céramique émaillée bleu et noir à décor de motifs floraux stylisés et d'une biche.. Signée « Longwy Atelier Primavera ». Vers 1930. Diam. 37.5 cm.	80
422	Ménagère en métal argenté (à détailler). 3 boites.	50
423	Saint Louis. Coupe en cristal. Signée. Diam : 22 cm. Nous joignons un vase des faïenceries de Longwy.	40
424	Limoges France. Bouillon et sa soucoupe en porcelaine dorée et polie à l'agate.	40
425	6 verres à orangeade en cristal taillé. Joint seau à bouteille.	30
426	Saint Roch en bois sculpté polychrome. XVIIIème. Haut : 72 cm. (Manque les attributs).	150
427	Auguste Moreau. L'aurore. Bronze en ronde-bosse à patine médaille. Signé et désigné dans un cartouche mentionnant "médaille d'or à l'exposition". Haut. 65 cm.	400
428	Set de cuisine dans sa sacoche. Joint un montre.	50
429	Lalique France. Vase en verre moulé partiellement satiné. Signé. H. 12 cm.	50
430	Christofle Cluny. Ménagère. Joint 2 seaux "Dom Perignon".	500
431	G.Siever. Procédés. Menu. Panneau décoratif en bas relief. 20 x 15 cm.	50
432	G.Siever. Procédés. Menu. Panneau décoratif à décor oriental en bas relief. 20 x 15 cm.	50
433	Limoges. Service de table en porcelaine blanche et incrustations. Polie à l'agate. 24 grandes assiettes. 12 assiettes creuses. 8 assiettes à entremets. 1 soupière. 1 saucière. 2 ramequins. 4 plats de service. 1 sucrier. Service à café : 10 tasses et soucoupes.	300
434	Daum France. Plaque en cristal blanc figurant une tête de chien. Signée. Haut : 12,5 cm.	20
435	Daum France. Automobile limousine impériale en cristal blanc et cristal satiné sur terrasse en granite. Signée. Long : 42 cm.	100
436	Chine. Vase couvert en pierre dure de forme balustre à décor en bas relief. Haut : 40 cm.	100
437	Art d'Asie. Importante sculpture en ronde bosse figurant un éléphant et sa nacelle en marqueterie d'os et ivoire. Larg terrasse : 46 cm. Prof terrasse : 22 cm. Haut : 81,5 cm. Manque quelques clochettes.	500
438	Chine. Guerrier assis en bois sculpté. Haut : 20 cm.	40
439	Coupe sur pied en cristal. Haut : 30,5 cm.	40
440	Saint-Louis. Vase en cristal blanc. Haut : 26 cm.	50
441	Daum et Fassianos. Tête de profil en cristal satiné. Larg : 9 cm.	20
442	Daum et Fassianos. Tête de profil en cristal satiné. Larg : 9 cm.	20
443	Vannes. Vase en cristal. Larg : 45,5 cm. Nous joignons une coupe et un carafon.	50
444	Daum France. Automobile Bugatti 55 roadster en cristal blanc et cristal satiné. Signée. Long : 35 cm.	100
445	Daum France. 2 dauphins en cristal de couleur. Larg : 12 cm.	20
446	Chine. Guerrier assis en bois sculpté. Haut : 23 cm.	40
447	Daum France. Chouette stylisée en cristal blanc. Signé. Haut : 9 cm. Joint un moineau en cristal.	20
448	Daum France. Paire de chandeliers à deux lumières en cristal. Signés. Haut : 26 cm.	80
449	Daum France. Chat stylisé en cristal blanc. Signé. Haut : 28 cm.	40
450	Grand vase tulipe en cristal overlay. Haut : 40 cm.	30
451	Daum France. Plaque en cristal blanc figurant une tête de cheval. Signée. Haut : 12,5 cm.	20
452	Daum France. Paire de poissons en cristal blanc. Haut : 7 cm.	30
453	Important vase en cristal à pans coupés. Haut : 42,5 cm. (Petits accidents à la base). Joint un autre.	30
454	Daum France. Animal marin stylisé en cristal blanc. Signé. Haut : 33 cm.	40
455	Daum. Coupe en cristal à décor d'une frise de chevaux. Diam : 17 cm.	30
456	Cadre porte photo en verre blanc et verre satiné. Haut : 38 cm.	30
457	Baccarat. Cœur en cristal. Larg : 9,5 cm. Nous joignons 5 pièces en cristal et cristal de couleur.	20

N°	Description	Mise à prix
458	Art d'Asie. Sage en quartz. Haut : 24 cm.	40
459	Série de 5 canards en pierre dure. Nous joignons une chouette en pierre dure. Haut : 10 cm.	50
460	Art d'Asie. Buffle couché en pierre dure. Larg : 29 cm.	80
461	Daum France. 4 poissons en cristal. Haut : 7 cm.	60
462	Coupe sur pied en cristal. Diam : 25 cm.	20
463	Art d'Asie. Attelage à 4 chevaux en pierre dure. Larg de la terrasse. 58 cm. Quelques petits accidents aux chaînes.	500
464	Daum France. Coq stylisé en cristal blanc. Signé. Larg : 30 cm.	40
465	Lalique France. Vase en cristal blanc et cristal satiné. Signé. Haut : 14,5 cm.	50
466	Daum France. Automobile en cristal blanc et cristal satiné. Signée. Long : 31 cm.	100
467	Daum France. Automobile en cristal blanc et cristal satiné. Signée. Long : 40 cm.	100
468	Daum France. Automobile en cristal blanc et cristal satiné. Signée. Long : 40 cm.	100
469	Daum France. Locomotive en cristal blanc et cristal satiné. Signée. Long : 27,5 cm.	50
470	Art d'Asie. Panier fleuris en pierre dure ajourée. Haut : 23,5 cm.	100
471	Daum France. Ecureuil stylisé en cristal blanc. Signé. Haut : 16 cm.	40
472	Seau à bouteilles. Monture bronze marqué Veuve Clicquot Ponsardin. La Grande Dame.	40
473	Daum France. Caniche stylisé en cristal blanc. Signé. Haut : 24 cm.	40
474	Daum France. Formule 1 en cristal blanc et cristal satiné. Signée. Long : 38 cm.	100
475	Art d'Asie. Sage en pierre dure. Haut : 31 cm.	50
476	Important vase en cristal à col étranglé. Haut : 42 cm.	50
477	Daum France. Plaque en cristal blanc figurant une tête de paon. Signée. Haut : 12,5 cm.	20
478	Daum France. 2 poissons en cristal. Haut : 7 cm.	30
479	Chine. Pointe de défense en ivoire ajouré à décor de cavaliers et de personnages. Long : 76 cm.	300
480	Daum France. Plaque en cristal blanc et cristal satiné figurant une tête de chien. Signée. Haut : 12,5 cm.	20
481	Daum France. Plaque en cristal blanc figurant une tête de cheval. Signée. Haut : 12,5 cm. Joint une autre plaque.	20
482	Salvador Dali. Le mur des lamentations. Epreuve en bronze doré sur plexiglas. Signé et numéroté 101/450. 45 x 35 cm pour le plexiglas.	500
483	Paire de singes assis en cristal de couleur. Haut : 8,5 cm.	20
484	Art d'Asie. Pot couvert en pierre dure. Haut : 55 cm.	200
485	Etablissement Gallé. Vase soliflore en verre camée. Signé. Haut : 23 cm.	100
486	Service à café et son plateau en métal argenté.	40
487	Paire d'appliques en métal doré et porcelaine. Haut : 36 cm. Joint un encrier en faïence de Rouen (accidents et manque à un couvercle).	30
488	Maison Baguès. Paire d'appliques en verre et métal doré. Haut : 57 cm. (Une feuille accidentée mais présente).	100
489	Ecole XXème. Cheval antérieur gauche levé. Bronze. Larg : 30 cm.	50
490	Vide poche en bronze figurant deux grenouilles parmi les feuillages. Traité en demi relief. Vers 1900. Larg : 40 cm.	30
491	Girandole à 5 lumières en laiton et pampilles. Haut : 70 cm.	100
492	Paire de candélabres à 4 lumières en bronze doré. Haut : 43 cm.	50
493	Chine. Potiche couverte en porcelaine. Haut : 41 cm.	50
494	Vallérystal. Coupe en cristal. Diam. 19.5 cm. Joints cristaux divers.	40
495	Daum Nancy. Bouteille en verre camée à décor floral émaillé sur fond givré. Signée. H. 9 cm (manque le bouchon).	100
496	Ecole XIXe. Portraits. 2 miniatures sur ivoire. l'encadrement 13 x 16 cm. Joints 2 miniatures modernes.	40
497	Victor Demanet. Buste de Julien Daruy, gardien et capitaine de l'équipe de France de football dans les années 40. Bronze à patine verte. Signé. H. 34 cm. hors socle.	100
499	Sanson. Groupe en porcelaine. Haut : 21 cm. (Petits accidents).	100

N°	Description	Mise à prix
500	Art d'Asie. Vase couvert en jade. Haut : 28 cm avec socle.	150
501	Ménagère en argent de 30 pièces : 12 fourchettes - 12 cuillers - 4 petites cuillers - 2 couverts de service. Poids. 2400g.	400
502	T. Campaiola. Porteuse d'offrande d'après l'antique. Bronze à patine verte. Socle en marbre. Signé et marqué "cire perdue". H. 81 cm.	300
503	Service de 36 verres en cristal. Haut du plus grand : 12,5 cm.	50
504	Daum France. 12 verres à vin en cristal. Signés. Haut : 16 cm.	50
505	Baccarat. Service de 30 verres. + 1 broc et 2 carafes. Joint autres verres : 11 Alsace. 6 Cognac.	100
506	Plateau rognon marqueté coquillage.	20
507	Réunion de bibelots divers. Joint lampe année 70.	30
519	Casier à bouteilles en plastique.	
520	Château Yquem 1994.	100
521	5 bouteilles de vin divers : Château Chalon 1989. Meursault-Poruzots 1er cru 1989. Château La tour St Emilion 1943.	50
522	Château Margaux 1967. 1er GCC Margaux.	50
523	2 x Corton Charlemagne. Grand cru 2002 et 1997. Rapet.	30
524	6 Bourgogne divers dont : Mazis-Chambertin Grand cru 1990 (Vachet-Rousseau) - Pommard Gaunoux - Charmes Chambertin Grand Cru 1997 - Pommard-Epenots 1er cru 2000 (Latour).	80
525	Château Yquem 1994.	100
526	Magnum Château Giscours. 1988. GCC Margaux.	30
527	6 x Château Beauregard 1990. Pomerol. Caisse d'origine.	50
528	6 x Château Saint Robert 1993. Cuvée Poncet Deville. Caisse d'origine.	30
529	6 x Château Saint Robert 1990. Caisse d'origine.	30
530	6 x Château Olivier 1989. GCC de Graves. Caisse d'origine.	50
531	6 x Château Saint Robert 1996. Cuvée Poncet Deville. Caisse d'origine.	30
532	6 x Château Bastor Lamontagne 1994. Caisse d'origine.	30
534	6 x Château Saint Robert 1989. Caisse d'origine.	30
535	6 x Château Bastor Lamontagne 1994. Caisse d'origine.	30
536	6 x Château Saint Robert 2004. Cuvée Poncet Deville. Caisse d'origine.	30
537	6 x Saint Mont Rouge 2005. Premium de Seillan. Caisse d'origine.	30
538	6 x Château Saint Robert 1991. Caisse d'origine.	30
539	6 x Château de Barbe Blanche 1992. Caisse d'origine.	30
540	6 x Château Saint Robert 1993. Cuvée Poncet Deville. Caisse d'origine.	30
541	1 x Château Saint Robert 1998. Caisse d'origine.	10
542	6 x Château de Barbe Blanche 1992. Lussac-Saint-Emilion. Caisse d'origine.	30
543	6 x Château Bastor Lamontagne 1994. Caisse d'origine.	30
544	6 x Château Saint Robert 1980. Caisse d'origine.	30
545	6 x Château Saint Robert 1997. Cuvée Poncet Deville. Caisse d'origine.	30
546	3 x Château Beauregard 1994. Pomerol. Caisse d'origine.	50
547	6 x Domaine du Château de Puligny-Montrachet.	30
548	6 x Château Saint Robert 1998. Cuvée Poncet Deville. Caisse d'origine.	30
549	6 x Château Vieux Chevrol 1990. Lalande de Pomerol.	30
550	3 x Château Beauregard 1994. Pomerol. Caisse d'origine.	30
551	Château Margaux 1982. 1er GCC Margaux.	100
552	Château Ausone. 1980. 1er GCC Classe A. Saint Emilion.	50
553	Carruades de Lafite Rothschild. 1985.	30
554	5 x Château Beau-séjour Bécot 1982. 1er GCC Saint Emilion.	100
555	Château Yquem 1985.	100
556	8 bouteilles de Bordeaux 1990 dont Saint Emilion Grand Cru et Mouton Cadet.	30
557	11 bouteilles de Bordeaux divers 1982 dont Château Bellegarde. Margaux et Château Arnaud.	50

N°	Description	Mise à prix
558	Château Margaux 1982. 1er GCC Margaux.	100
559	Château Yquem 1984.	100
560	11 x Château Haut Bergey 1982. Graves.	50
561	11 bouteilles de Bourgogne et divers dont Chambertin 1999. Clos Vougeot 1993. Pommard les Perrières 1991. Nous joignons un Châteauneuf du pape.	80
562	Château Margaux 1983. 1er GCC Margaux.	100
563	3x Châteauneuf du pape 1982. Jules Belin.	30
564	13 bouteilles de Bordeaux divers. La plupart 1993 et 1996.	40
565	Château Cheval Blanc. 1986. 1er GCC Classe A. Saint Emilion.	100
566	12 bouteilles de Bordeaux divers 1982 dont Château Grand Pontet.	80
567	8 bouteilles de Bordeaux divers dont Lacroix Du Casse 1979. Lacroix St Georges 1995. Relais de Durfort 1996.	40
568	Château Yquem 1984.	100
569	Château Yquem 1982.	100
570	6 bouteilles de Bordeaux divers 1982.	40
571	9 bouteilles de Bordeaux divers dont 5 x 1990. 3 x 1979. 1 x 1978.	30
572	3 Château Dauzac 1996. GCC Margaux.	20
573	Réunion de 11 bourgogne divers.	50
574	Réunion de 12 bourgogne divers.	50
575	16 Bourgogne blanc divers dont Chassagne Montrachet. Meursault 1er Cru. Saint Aubin 1er cru. Pullini Montrachet.	100
576	12 Bordeaux divers dont Château de Camensac 1983 (une capsule manquante).	50
577	12 Bordeaux divers dont 3 Château de Camensac 1983 et 3 Château Carbonnieux 1982.	50
578	13 Loire divers.	30
579	14 bouteilles de vins divers.	30
580	12 Bourgogne divers dont Chassagne Montrachet 1er cru Morgeot.	50
581	12 vins divers dont 9 Loire et 3 Bourgogne.	30
582	12 bouteilles Château Bastor-Lamontagne 1981, 1984 et 1986. Sauternes.	50
583	12 Château Saint Robert 1989. Graves Blanc.	30
584	12 Château Saint Robert 1989. Graves Blanc.	30
585	12 bouteilles Château Bastor-Lamontagne 1981 et 1984. Sauternes.	50
586	9 Château Saint Robert 1989. Graves Blanc. Nous joignons 3 Sauternes.	30
587	13 Bourgogne divers. Nous joignons 5 Bordeaux blancs dont 1 Sauternes.	50
588	14 Bordeaux divers dont Boyd Cantenac 1985 et Chasse-Spleen 1983.	30
589	8 vins de Loire divers. Nous joignons 4 blancs divers.	30
590	12 vins divers.	30
591	12 vins divers.	30
592	15 bouteilles Château Bastor-Lamontagne 1981 et 1984. Sauternes.	50
593	18 Château de Barbe Blanche 1994.	50
594	17 bouteilles Château Bastor-Lamontagne. Sauternes. Nous joignons 3 blancs divers.	50
595	12 Bourgogne divers dont Chassagne Montrachet 1er cru Morgeot.	50
596	12 Pomerol divers dont Clos René 1986.	50
597	17 Château Saint Robert. Graves Blanc.	50
598	13 Bourgogne divers.	50
599	12 vins divers.	30
600	8 champagnes divers dont Krug grand cuvée. Charles Heidsieck et Tetinger 1976.	100
601	12 Bordeaux divers dont 2 Château Talbot 1991. 3 Château Belair 1988. 3 Château Larose-Trintaudon 1990. 2 Haut Bages Libéral 1983.	100
602	12 Château Saint Robert 1994. Graves Blanc.	50
603	12 vins divers.	30
604	12 vins divers dont 2 Château Rauzan-Gassies 1986. Camensac 1990. Haut Marbuzet 1986.	50
605	12 Château Saint Robert. Graves Blanc.	50

N°	Description	Mise à prix
606	16 bouteilles de vins divers.	50
607	12 bouteilles de vins divers.	30
608	12 Château Saint Robert 1982. Graves rouge.	50
609	12 bouteilles de vins divers.	30
610	20 Château Saint Robert 1985. Graves rouge.	50
611	13 bouteilles de vins divers.	30
612	12 Bordeaux divers dont 2 Château Talbot 1991. 3 Château Belair 1988. 3 Château Larose Trintaudon.	100
613	15 bouteilles de vins divers.	30
614	15 bouteilles de vins divers dont Tokay.	30
615	6 magnums Château Saint Robert 1989. Graves rouge.	50
616	15 Bordeaux divers.	30
617	15 bouteilles de vins divers.	30
618	12 bouteilles de vins d'Alsace divers.	30
619	15 bouteilles de vins divers.	30
620	10 Bourgogne divers.	30
621	15 Bordeaux divers dont 2 Clos René 1986.	50
622	16 vins divers.	30
623	20 Château Saint Robert. Graves blanc.	50
624	15 Château Saint Robert. Graves rouge.	30
625	12 Sauternes divers.	50
626	9 Bourgogne blancs divers.	50
627	15 Château Saint Robert 1982. Graves rouge.	50
628	11 Bourgogne blanc divers.	50
629	15 Château Saint Robert 1985. Graves rouge.	50
630	17 vins divers.	30
631	12 Sauternes divers.	50
632	14 bouteilles de vins divers dont 1 Château-Figeac 1985.	40
633	12 blancs divers.	30
634	15 Château Saint Robert 1988. Graves rouge.	50
635	2 magnums Château Saint Robert 1989. Graves rouge. Nous joignons 3 Magnums Château de Barbe Blanche 1985.	50
636	6 bouteilles de vins d'Alsace divers. Nous joignons 4 Bourgogne.	30
637	12 Château Saint Robert. Graves rouge.	40
638	12 Château Saint Robert 1982. Graves rouge.	30
639	8 Bourgogne blancs divers.	40
640	10 bouteilles de vins divers.	30
641	12 bouteilles de vins divers.	30
642	15 Bourgogne blancs divers dont Chassagne Montrachet. Meursault 1er Cru. Saint Aubin 1er cru. Plullini Montrachet.	100
643	12 bouteilles de vins divers dont Romanée Saint Vinvant 1970. 2 Vendanges tardives Gewurztraminer 1989.	40
644	13 Alsace divers.	20
645	13 bouteilles de vins divers.	40
646	20 bouteilles de vins divers.	40
647	14 bouteilles de vins divers dont Nuit Saint Georges 1969 et Château Carbonnieux blanc 1965.	40
648	15 bouteilles de vins d'Alsace divers dont pinot gris domaine Weinbach 2006. Clos des capucins.	50
649	12 bouteilles de vins divers.	30
650	11 Château Brane-Cantenac 1955. Caisse bois d'origine.	100